	Α	В	С	D	Е	F	G	Н	I
1	Signatur	Filmtitel	Alternativer Titel	Objekturheber	Jahr	Regie	Druck	Produktion	Verleih
		Abenteuer eines							Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
2	TWS_PLF00001	Zehnmarkscheines, die		Grafik: Verö.Ad. J.	1926	Regie: Viertel, Berthold	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
	_							Produktion: Deutsches Lichtspiel-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
3	TWS_PLF00002	Abenteurerin von Tunis, die		Grafik: Lapiner	1931	Regie: Wolff, Willi	Druck: Primus	Syndikat (DLS)	(DLS)
		Abenteurerin von Tunis, die		·				Produktion: Deutsches Lichtspiel-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
4	TWS_PLF00003	(zweites Motiv)		Grafik: Aren, Curt	1931	Regie: Wolff, Willi	Druck: Grasnick	Syndikat (DLS)	(DLS)
		Abenteurerin von Tunis, die						Produktion: Deutsches Lichtspiel-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
5	TWS_PLF00004	(drittes Motiv)			1931	Regie: Wolff, Willi	Druck: Grasnick	Syndikat (DLS)	(DLS)
				Grafik: Gontscharaff, A.				Produktion: Greenbaum-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
6	TWS_PLF00005	Adjutant des Zaren, der		von	1928	Regie: Strijewski, Wladimir	Druck: Zeko	GmbH	Film)
				Grafik: Schulz				Produktion: Deutsche Vereins-	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
7	TWS_PLF00006	Ännchen von Tharau		Neudamm	1927	Regie: Neff, Wolfgang	Druck: Krüger & Co.	Film AG (DEFA, Deutsche Fox)	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
8	TWS_PLF00007	ahnungslose Engel, der		Grafik: Hinklein	1935	Regie: Seitz, Franz	Druck: Chromo	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
							Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
9	TWS_PLF00008	Alarm	The Fire Brigade		1927	Regie: Nigh, William	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
10	TWS_PLF00009	Alimente		Grafik: Krehan	1929	Regie: Boese, Carl	Druck: Grasnick	Produktion: Eisbär-Film	Verleih: Bezirksverleiher
			The Student Prince In Old	Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
11	TWS_PLF00010	Alt Heidelberg	Heidelberg	Neudamm	1927	Regie: Lubitsch, Ernst	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
			The Student Prince In Old				Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
12	TWS_PLF00011	Alt Heidelberg (zweites Motiv)	Heidelberg		1954	Regie: Thorpe, Richard	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
13	TWS_PLF00012	Am Narrenseil		Grafik: Stumpf	1921	Regie: Firmans, Josef	Druck: Kid (Kunst im Druck)	Produktion: Impro-Film GmbH	
		Am Rüdesheimer Schloß steht						Produktion: Deutsche Vereins-	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
14	TWS_PLF00013	eine Linde		Grafik: Dietrich, W.	1927	Regie: Guter, Johannes	Druck: Spiegel	Film AG (Defa)	(Defa)
				Grafik: Schulz				Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
15	TWS_PLF00014	Anna Karenina		Neudamm	1935	Regie: Brown, Clarence	Druck: Lindemann/Lüdecke	Mayer (MGM)	(MGM)
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
16	TWS_PLF00015	Annie Laurie		Neudamm	1927	Regie: Robertson, John	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
17	TWS_PLF00016	Arche Noah, die	Noah's Ark	Grafik: Lapiner	1929	Regie: Kertesz, Michael	Druck: Spiegel	Produktion: Warner Bros.	Verleih: National Film-Verleih und
				Grafik: Schubert,					
18	TWS_PLF00017	Der Außenseiter		Georg/ Goebel	1935	Regie: Deppe, Hans	Druck: Chromo	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
							Druck: Fotocromia F.		
19	TWS_PLF00018	Ayer fué Primavera		Grafik: Venturi	1955	Regie: Fernando, Ayala	Springer y Cia S.R.L	Produktion: Libertador	Verleih: Artistas Argentinos Asociados
						Regie: Johnson, Martin –			
20	TWS_PLF00019	Baboona		Grafik: S.	1935	Johnson, Osa – Talley, Truman		Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
							Druck: Editions	Produktion: La Société des Films	
21	TWS_PLF00020	Bal Cupidon	The Cupid Club (EN)	Grafik: René Gaveau	1949	Regie: Marc Gilbert Sauvajon	Cinegraphiques Paris	Sirius, Films Ariane	Verleih: La Société des Films Sirius
				Grafik: Kissenberth-					
22	TWS_PLF00021	Bali, die Insel der Wunder		Kreutzberg, Lilli	1927	Regie: Kreutzberg, Lola	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Lo-Zoo-Film	Verleih: Südfilm AG
								Produktion: British International	
23	TWS_PLF00022	Bande der Wölfe, die	Wolves of the city	Grafik: Atelier Bott	1929	Regie: Jason, Leigh	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
			American Madness / (alt.)						[
			Der Tag an dem die Bank						Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
24	TWS_PLF00023	Bankkrach in Amerika	gestürmt wurde		1933	Regie: Capra, Frank	Druck: Grasnick	Produktion: Columbia Pictures	(DLS)
								Produktion: Film Booking Offices	
	TWS_PLF00024	Bankräuber von Alaska, die	Cyclone of the Range	Grafik: Schatz, Hans	1927	Regie: Delacy, Robert	Druck: Lindemann/Lüdecke	of America (FBO)	Verleih: Südfilm AG
	TWS_PLF00025	Beim Nervenarzt		Grafik: As.	1936	Regie: Engels, Erich	Druck: Fritz Pötter	Produktion: Arnold & Richter	Verleih: Terra Film AG
27	TWS_PLF00026	Beim Rechtsanwalt		Grafik: T(?)	1936	Regie: Engels, Erich	Druck: Fritz Pötter	Produktion: Arnold & Richter	Verleih: Terra Film AG

	Α	В	С	D	Е	F	G	Н	I
				Grafik: Emblem eines		Regie: Hartl, Karl – Trenker,		Produktion: Les Films Marcel	
28	TWS PLF00027	Berge in Flammen		Männchens	1931	Luis	Druck: Grasnick	Vandal et Charles Delac	Verleih: Rheinische Film GmbH
	_	Berge in Flammen (zweites		Grafik: Signatur		Regie: Hartl, Karl – Trenker,		Produktion: Les Films Marcel	
29	TWS PLF00028	Motiv)		unleserlich	1931	Luis	Druck: Grasnick	Vandal et Charles Delac	Verleih: Metropol Filmverleih
		,						Produktion: Fox Europa Film	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
30	TWS PLF00029	Berlin, die Sinfonie der Großstadt			1927	Regie: Ruttmann, Walther	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
		Besteigung des Mount Everest,				Regie: Noel, John Baptist	Drack Emacmany Educore	Produktion: Royal Geographical	(Bela) (Fex Europa Fill Freduction)
31	TWS_PLF00030	die	Climbing Mount Everest	Grafik: HE (HM?)	1922	Lucius	Druck: H.Sonntag & Co.	Society	Verleih: Flag-Sonderverleih
<u> </u>			(alt.) Professor Unrat / The	. ,			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Universum Film	Terreini rag dender verrein
32	TWS PLF00031	blaue Engel, der	Blue Angel (EN)	Alfred	1930	Regie: Sternberg, Josef von	Scherl	(UFA)	Verleih: Universum Film (UFA)
52	1443_11100031	blade Eligel, del	blue Aliger (LIV)	Aireu	1930	Regie. Sterriberg, Josef von	Schen	(OLA)	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
22	TWC DI E00033	Plaus lungan blands Mädshan	A Cirl In Every Port		1928	Rogio: Hawke Howard	Drucki Krüger & Co	Braduktian, Fay Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
აა	TWS_PLF00032	Blaue Jungen, blonde Mädchen	A Girl In Every Port		1928	Regie: Hawks, Howard	Druck: Krüger & Co.	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
						Dania, Biofonatalal Inni		Dundulation I ami Diefonatabl	,
0.4						Regie: Riefenstahl, Leni –		Produktion: Leni Riefenstahl-	Film), nach Neuauff. 191 Degeto-
34	TWS_PLF00033	blaue Licht, das		Grafik: Matejko, Theo	1932	Balázs, Béla	Druck: Lindemann/Lüdecke	StudioderH.R. Sokal-Film GmbH	Kulturfilm GmbH
									Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
								Produktion: Leni Riefenstahl-	Film), nach Neuauff. 191 Degeto-
35	TWS_PLF00034	blaue Licht, das (zweites Motiv)		Grafik: Matejko, Theo	1932	Regie: Riefenstahl, Leni	Druck: Primus	StudioderH.R. Sokal-Film GmbH	Kulturfilm GmbH
						Regie: Childs, Clinton – King,			
						Ralph P. – Wilson, Linus J. –	Druck: BMD (Berliner		Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
36	TWS_PLF00035	blonde Sklavin, die	The Blonde Captive	Grafik: Engler	1933	Withington, Paul	Merkantil Druckerei)	Produktion: Columbia Pictures	(DLS)
			(alt.) Dick & Doof - Rache						
			ist süß, Babes In Toyland						
			(O.T.), March of the			Regie: Meins, Gus - Rogers,			Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
37	TWS_PLF00036	Böse Buben im Wunderland	Wooden Soldiers		1935	Charley	Druck: Arena-Verlag	Produktion: Rogers, Charles	(MGM)
	_			Grafik: Weimann /		,	9	Produktion: Bavaria-Film /	
38	TWS PLF00037	Bosambo	Sanders Of The River (O.T.)		1935	Regie: Korda, Zoltán	Druck: Chromo	London-Film	Verleih: Athena
			(311)			and the state of t	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
39	TWS_PLF00038	Brand im Osten	Tell It To The Marines		1927	Regie: Hill, George	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
-00	1113_12100030	brave Soldat Schwejk in	Ten ie 10 The Marines		1327	Regie. Tim, George	Druck: Hermann Arnold	iviayer (ividivi)	verienisetriese dinsir (raramet)
40	TWS_PLF00039	russischer Gefangenschaft, der	Svejk na fronte (O.T.)	Grafik: Brückner	1926	Regie: Lamac, Carl	Nachf. (?)	Produktion: Gloriafilm	Verleih: Gloriafilm
70	1443_11100039	russischer Gerängenschäft, der	Svejk na nonte (0.1.)	Grank, bruckner	1920	Regie. Lamac, Carr	Naciii. (:)	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
11	TWS PLF00040	Broadway Melodie	The Breadway Moledy	Grafik: Wendler, Kurt	1936	Regie: Ruth, Roy Del	Druck: Lindemann/Lüdecke	Mayer (MGM)	(MGM)
	TWS_PLF00040	Büchse der Pandora, die	The Broadway Melody Lulu / The Box of Pandora	Grafik: Wendler, Kurt Grafik: Bottlik	1936		Druck: Lindemann/Ludecke	Produktion: Nero-Film AG	Verleih: Südfilm AG
42	TW5_PLF00041	Buchse der Pandora, die	Luiu / The Box of Pandora	Grank: BOUNK	1929	Regie: Pabst, Georg Wilhelm	Druck: Spiegei Druck: Walther Dietz		
40	TIME DI FOCO 42		TI D : . IV :		4005			Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
43	TWS_PLF00042	bunte Schleier, der	The Painted Veil Cairo Station - Bab el hadid		1935	Regie: Boleslawsky, Richard	Reklame, Berlin	Mayer (MGM)	(MGM)
			(O.T.), Bahnhof Cairo -						
			, <i>"</i>						
			Tatort Hauptbahnhof Kairo						
			(DE), Gare Centrale (FR),	Grafik: Vassiliou,					
	TWS_PLF00043	Cairo Station	The Iron Gate (A.T.)	Stamatis	1958	Regie: Chahine, Youssef		Produktion: Talhami, Gabriel	Verleih: Talhami, Gabriel
45	TWS_PLF00044	Cavalcade	Kavalkade (DE)	Grafik: KH	1933	Regie: Lloyd, Frank		Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
				Grafik: Boggeaud,				Produktion: Les Films Marceau,	
46	TWS_PLF00045	Cela s'appelle L'aurore	That Is the Dawn (EN)	Jacques	1956	Regie: Buñuel, Luis	Druck: Cinemato, Paris	Laetitia Film	Verleih: Les Films Marceau
								Produktion: British International	
47	TWS_PLF00046	Champagner	Bright Eyes	Grafik: Bottlik	1929	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
								Produktion: British International	
48	TWS_PLF00047	Champagner (zweites Motiv)	Bright Eyes	Grafik: Dietrich, W.	1929	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
	_	/	- ,	,				Produktion: First National	
40	TWS PLF00048	Cilly	Sally	Grafik: Lapiner	1930	Regie: Dillon, John Francis	Druck: Spiegel	Vitaphone Pictures	Verleih: Defina

	Α	В	С	D	Е	F	G	Н	I
			Adventures Among the Big						
			Apes and Little People of			Regie: Johnson, Martin und			
50	TWS_PLF00049	Congorilla	Central Africa	Grafik: S	1932	Osa	Druck: Eckert	Produktion: Fox Film Corporation	
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
	TWS_PLF00050	Dame hinter'm Vorhang, die	A Certain Young Man	Neudamm	1929	Regie: Henley, Hobart	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
	TWS_PLF00051	Défroqué	Der Abtrünnige (DE)	Grafik: Guy-Gérard	1954	Regie: Joannon, Leo	Druck: IMP. Henon, Paris	Produktion: S.F.C. Gaumont	Verleih: Gaumont-Distribution
53	TWS_PLF00052	Menschen Hörigkeit, der	Of Human Bondage	Grafik: Braun, Hans	1964	Regie: Hughes, Ken		Produktion: Seven Arts	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
						Regie: Walther-Fein, Rudolf		Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
54	TWS_PLF00053	Dich hab' ich geliebt	Because I Loved You	Grafik: Pötter	1929	Conrady, Hans	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
		Dich hab' ich geliebt (zweites				Regie: Walther-Fein, Rudolf			Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
	TWS_PLF00054	Motiv)	Because I Loved You		1929	Conrady, Hans		AG (AAFA Film)	Film)
56	TWS_PLF00055	Die nicht heiraten dürfen			1929	Regie: Rudolph, Carl Heinz	Druck: Grasnick	Produktion: Carl Heinz Rudolph	Verleih: Bezirksverleiher
									Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
	TWS_PLF00056	Dolores - die Sklavin einer Ehe	No Other Woman	Grafik: Graul	1928	Regie: Tellegen, Lou	Druck: Grasnick		(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
58	TWS_PLF00057	Donner, Blitz und Sonnenschein		Grafik: As.	1936	Regie: Engels, Erich	Druck: Eckert	Produktion: Neue Film Erich	Verleih: Terra Film AG
		Donner, Blitz und Sonnenschein		- ~				Produktion: Neue Film Erich	
	TWS_PLF00058	(zweites Motiv)	(-14 \ 1	Grafik: Trieb	1936	Regie: Engels, Erich	Druck: Eckert	Engels	Verleih: Terra Film AG
60	TWS_PLF00059	Dorine und der Zufall	(alt.) Jung, reich und schön	Grafik: Bottlik	1928	Regie: Freister, Fritz	Druck: Spiegel	Produktion: Sascha-Film Produktion: Filmindustrie und	Verleih: Südfilm AG
64	TIME DI F000C0	Du Canalana	Dr. Sacrobosco, der große	C f: 115 (110.42)	1022	Dania Firmana Isaaf	David Kid (Konstins David)		Verleih: Filmindustrie und Lichtspiel-
01	TWS_PLF00060	Dr. Sacrobosco	Unheimliche	Grafik: HE (HM?)	1923	Regie: Firmans, Josef	Druck: Kid (Kunst im Druck)	Lichtspiel-AG (FLAG)	AG (FLAG) Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
									Filmgesellschaft (Rheinland,
		Drei blaue Jungs ein blondes						Produktion: Carl Boese-Film	Westfallen, Saargebiet) (Rheinland,
62	TWS PLF00061	Mädel		Grafik: Fenneker, Josef	1933	Regie: Boese, Carl	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
02	100001	iviauei		Grank. Fermeker, Josef	1333	Regie. Boese, Carr	Druck, Grasilick	dilibit	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
									Filmgesellschaft (Rheinland,
		Drei blaue Jungs ein blondes		Grafik: Emblem eines				Produktion: Carl Boese-Film	Westfallen, Saargebiet) (Rheinland,
63	TWS PLF00062	Mädel (zweites Motiv)		Männchens	1933	Regie: Boese, Carl	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
-00	1445_1 11 00002	ividuel (2weites iviotiv)		Warmenens	1333	regie. Boese, earr	Druck. Grusinek	GIIIBIT	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
64	TWS_PLF00063	3 ehrliche Banditen	Three Bad Men	Grafik: Verö, Ad. J.	1926	Regie: Ford, John	Druck: Krüger & Co.	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
						Regie: LewPowell, Bonney			(= 0.0, (-0.1 = 0.0 p = 1
						Rochemont, Louis de Shields,			
65	TWS PLF00064	30 Jahre Weltgeschehen	The First World War	Grafik: Dassel	1934	Russell Lehr	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
		Ü						Produktion: Atlanta-Film GmbH	
								in Gemeinschaft mit Bavaria-Film	
				Grafik: Weimann /				AGAtlanta-Film GmbH in	
66	TWS_PLF00065	Du kannst nicht treu sein		Hinklein	1936	Regie: Seitz, Franz	Druck: Chromo	Gemeinschaft mit Bavaria-Film	Verleih: Bayerische Film GmbH
							Druck: Offsetdruck August	Produktion: Universum Film	
67	TWS_PLF00066	Einbrecher			1930	Regie: Schwarz, Hanns	Scherl	(UFA)	Verleih: Universum Film (UFA)
1								Produktion: Associated British	
	TWS_PLF00067	Eiskalt in Alexandrien	Ice-Cold in Alex		1958	Regie: Thompson, J. Lee-		Picture Corporation	Verleih: Associated British-Pathe
69	TWS_PLF00068	Elefantenpfad	Elephant Walk	Grafik: Götze, Rolf	1954	Regie: Dieterle, William	Druck: Winterdruck	Produktion: Paramount Pictures	
l		Emil und Schlemihl unter							Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
70	TWS_PLF00069	Menschenfressern	Why Sailors Go Wrong	Grafik: Graul	1928	Regie: Lehmann, Henry	Druck: Krüger & Co.	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
 _,									Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
71	TWS_PLF00070	Engel der Straße	Street Angel		1928	Regie: Borzage, Frank	Druck: Grasnick		(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
1				Confile Calculation				Produktion: Gustav Althoff/ Aco-	
	TIME DI FOCCE:			Grafik: Schubert,	4025			Film GmbH in Gemeinschaft mit	
72	TWS_PLF00071	Engel mit kleinen Fehlern	Angels with Minor Faults	Georg/ Goebel	1936	Regie: Boese, Carl	Druck: Chromo	Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
70	TIME DI FOCOTO	For a day inh		Confile Ones	1022	Barrian Bird III-	Davida Calanal	Duradichairen Anial Sil G. Lii	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
73	TWS_PLF00072	Er oder ich		Grafik: Oerner, M.	1930	Regie: Piel, Harry	Druck: Spiegel	Produktion: Ariel-Film GmbH	(DLS)

	A	I в	С	D	ΙE	l F	G	Н	
		_	-	_		Regie: Hitchcock,	_	Produktion: British International	·
74	TWS PLF00073	Erpressung	Blackmail	Grafik: Bottlik	1929	AlfredHitchcock, Alfred	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
		, <u>6</u>				Regie: Hitchcock,		Produktion: British International	
75	TWS PLF00074	Erpressung (zweites Motiv)	Blackmail	Grafik: Bottlik	1929	AlfredHitchcock, Alfred	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
76	TWS_PLF00075	Erster Preis: ein Kuß	The Red Mill	Neudamm	1928	Regie: Goodrich, William	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
				Grafik: Emblem eines		riegier e courreir, rimani		, , ,	Verleih: Deutsche Lichtspiel-Syndikat
77	TWS PLF00076	Es geht um Alles		Männchens	1932	Regie: Nosseck, Max	Druck: Grasnick	Syndikat (DLS)	(DLS)
						,		, ,	Verleih: Deutsche Lichtspiel-Syndikat
78	TWS PLF00077	Es geht um Alles (zweites Motiv)			1932	Regie: Nosseck, Max	Druck: Primus	Syndikat (DLS)	(DLS)
	_	, , ,				,		Produktion: Praesens-Film,	
								Central Cinema Company Film	
				Grafik: Helmuth			Druck: Winterdruck	(CCC), Chamartín Producciones y	
79	TWS_PLF00078	Es geschah am hellichten Tag		Ellgaard	1958	Regie: Vajda, Ladislao	Heidelberg	Distribuciones	Verleih: Deutsche Film Hansa
				_			_		
80	TWS_PLF00079	Es Knallt			1934	Regie: Kaps, Helmut O.	Druck: Wagner Druck Wien	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Hugo Engel Film Wien
		Es steht ein Wirtshaus an der						Produktion: Deutsche Vereins-	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
81	TWS_PLF00080	Lahn			1927	Regie: Wolfgang Neff	Druck: Krüger & Co.	Film AG (Defa) (Fox Europa Film	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
82	TWS_PLF00081	Es tut sich was in Hollywood	Show People	Neudamm	1929	Regie: Vidor, KingVidor, King	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
								Produktion: T.K	
83	TWS_PLF00082	Es tut sich was um Mitternacht	Ein Mädchen mit Tempo		1933	Regie: Stemmle, Robert A.	Druck: Eckert	Tonfilmproduktion GmbH	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
						Regie: Brown, ClarenceBrown,	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
84	TWS_PLF00083	Es war	Flesh And The Devil		1927	Clarence	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
			Escapade, (alt.)	Grafik: Gloßmann,				Produktion: Fanal-Filmproduk-	Verleih: Rota-Filmverl. AG (im Tobis-
85	TWS_PLF00084	Eskapade, seine offizielle Frau	Geheimagentin Helene	Erika	1936	Regie: Waschnek, Erich	Druck: Eckert	tion GmbH	Konzern)
		Eskapade, seine offizielle Frau	Escapade, (alt.)					Produktion: Fanal-Filmproduk-	Verleih: Rota-Filmverl. AG (im Tobis-
86	TWS_PLF00085	(zweites Motiv)	Geheimagentin Helene	Grafik: Trieb	1936	Regie: Waschnek, Erich	Druck: Eckert	tion GmbH	Konzern)
						Regie: Tingling, JamesTingling,			Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
	TWS_PLF00086	Etappe 1918	True Heaven	Grafik: Dönhoff, H.M.	1929	James	Druck: Primus	·	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
88	TWS_PLF00087	Fahrt ins Blaue	Three On A Honeymoon		1934	Regie: Tinling, James	Druck: Ripo	Produktion: Fox Film Corporation	
									Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
89	TWS_PLF00088	Falscher Glanz und Stiefelwichse	Le Roi Du Cirage		1932	Regie: Colombier, Pierre	Druck: Grasnick	Produktion: Pathé Natan	(DLS)
									Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
90	TWS_PLF00089	fesche Husar, der	(alt.) Oberleutnant Noszty	Grafik: Verö, Ad. J.	1928	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Krüger & Co.	GmbH (as Felsom-Film)	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
۱.,									Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
91	TWS_PLF00090	fidele Herrenpartie, die	(alt.) Herren unter sich	Grafik: Pötter	1929	Regie: Walther-Fein, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
			The Grand Duke's Finances				Druck: BMD (Berliner		Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
92	TWS_PLF00091	Finanzen des Großherzogs, die	(neuer Titel)	Grafik: KW	1933	Regie: Gründgens, Gustaf	Merkantil Druckerei)	GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis- Verleih: Fritz Stein-Filmverleih GmbH
1									(Mitteldeutschland) / Nord-Film,
1									Berlin (Norddeutschland) / Omnium
1									Film (Rheinland-Westfalen) / Union-
									, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
00	TIME DIFOCCO	Flucks in die Francischerier		Crofile Däri	1020	Donie, Dolph Javia	Davidu Lindon // 23-1 1	Deadulation, Ideal Eller Cooks	Film (Süddeutschland) / Werner Film-
93	TWS_PLF00092	Flucht in die Fremdenlegion		Grafik: Döri	1929	Regie: Ralph, Louis	Druck: Lindemann/Ludecke	Produktion: Ideal-Film GmbH	Verleih GmbH (Berlin-Osten) Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
				Grafik:					
04	TIME DIFOCCO	Fra Diavala (II)	(alt) Day Tauf-I-II-		1021	Donies Depresed Admir-	Davidu Zaka	Duodulation, Itala Silve Cook!	Filmgesellschaft (Rheinland,
94	TWS_PLF00093	Fra Diavolo (II)	(alt.) Der Teufelsbruder	Satori/Schneider	1931	Regie: Bonnard, Mario	Druck: Zeko	Produktion: Itala-Film GmbH	Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
				Grafik:					
05	TWC DI E00004	Fra Diavola (II) (itas Mastin)	(alt) Dor Toufalahandan		1021	Pagio: Poppard Maria	Drugki Zoko	Broduktion, Itala Film Cook!	Filmgesellschaft (Rheinland,
90	TWS_PLF00094	Fra Diavolo (II) (zweites Motiv)	(alt.) Der Teufelsbruder	Satori/Schneider	1931	Regie: Bonnard, Mario	Druck: Zeko	Produktion: Itala-Film GmbH	Westfallen, Saargebiet)

	Α	В	С	D	Е	F	G	Н	I
									Verleih: Bayerische Film
96	TWS PLF00095	Fräulein Else		Grafik: Döri	1929	Regie: Czinner, Paul	Druck: Spiegel	Produktion: Poetic-Film GmbH	GmbHBayerische Film GmbH
	_								Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
97	TWS PLF00096	Fräulein - falsch verbunden!		Grafik: Dietrich, W.	1932	Regie: Emo, E.W.	Druck: Grasnick	Produktion: Itala-Film GmbH	(DLS)
		Fräulein - falsch verbunden!				-,			Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
98	TWS PLF00097	(zweites Motiv)		Grafik: Ste	1932	Regie: Emo, E.W.	Druck: Primus	Produktion: Itala-Film GmbH	(DLS)
		(211 diede in dein)						Produktion: T.KTonfilm-	()
99	TWS PLF00098	Fräulein Frau		Grafik: Meerwald	1934	Regie: Boese, Carl	Druck: Eckert	produktion GmbH	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
	TWS PLF00099	Fräulein Lausbub	Mischievous Miss	Grafik: Bottlik	1929	Regie: Schönfelder, Erich	Druck: Spiegel	Produktion: Olympia-Film GmbH	
	TWS PLF00100	Fräulein Lausbub (zweites Motiv)		Grafik: Bottlik	1929	Regie: Schönfelder, Erich	Druck: Spiegel	Produktion: Olympia-Film GmbH	
		(Regie: Hoffmann-Har-nisch,	- ration opinion	, , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
						WolfgangHoffmann-Har-	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Universum Film	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
102	TWS PLF00101	Frauengasse von Algier, die		Grafik: Alfred Hermann	1927	nisch, Wolfgang	Scherl	(UFA)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
		. radengasse ven / ngien/ die		Ordinary mired fremani		Regie: Hoffmann-Har-nisch,	Concr	(6.7.)	removed email (i aranamet)
		Frauengasse von Algier, die				WolfgangHoffmann-Har-	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Universum Film	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
103	TWS PLF00102	(zweites Motiv)		Grafik: Alfred Hermann	1927	nisch, Wolfgang	Scherl	(UFA)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
.00	1445_12100102	(EWCITCS WIGHT)		Grank: / un ca ricimanii	1327	moen, wongang	Serieri	(CITY)	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
				Grafik: Schulz				Produktion: Ondra-Lamac-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
104	TWS PLF00103	Freundin so goldig wie Du, eine		Neudamm	1930	Regie: Lamac, Carl	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
10-	1445_1 11 00103	Treatiant 30 goldig wie bu, eine		Neddamin	1330	regie. Lamae, can	Druck. Grasiliek	GIIIDII	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
		Freundin so goldig wie Du, eine		Grafik: Schulz				Produktion: Ondra-Lamac-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
105	TWS PLF00104	(zweites Motiv)		Neudamm	1930	Regie: Lamac, Carl	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
103	100104	(zweites Motiv)		Neudailiii	1930	Regie: Sandberg, Anders	Druck: BMD (Berliner	GIIDII	Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
106	TWS PLF00105	Fünf fesche Mädels	5 raske piger	Grafik: KW	1933	Wilhelm	Merkantil Druckerei)	Produktion: Palladium-Film	Syndikat Verleih (N.D.L.S.)
100	1W3_FLF00103	ruiii iesciie ividueis	3 raske piger	Grafik: Schulz	1933	Willelill	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
107	TWS PLF00106	Galgenhochzeit	Bardelys The Magnificent	Neudamm	1927	Rogio: Vidor King	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
_	TWS_PLF00106	ganzer Kerl, ein	A Regular Fellow	Grafik: EL	1935	Regie: Vidor, King Regie: Boese, Carl	Druck: Chromo	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
100	1W3_PLF00107	ganzer ken, em	(alt.) Marie und ihre vier	GIAIIK. EL	1955	Regie. Boese, Cari	Druck. Chromo		Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
100	TIME DI F00100	Cassarbayer	Freier	Grafik: Stahl	1021	Dogica Diek Lugu	Davide Daimere		
109	TWS_PLF00108	Gassenhauer	rreiei	Grafik: Schulz	1931	Regie: Pick, Lupu	Druck: Primus	Syndikat (DLS) Produktion: Metro-Goldwyn-	(DLS) Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
110	TIME DI F00100	Courses out Haloub	Hide Out		1025	Dogies Van Duka W.S	Devote Lindomone /Lüdoole	'	' '
110	TWS_PLF00109	Gauner auf Urlaub	Hide-Out	Neudamm	1935	Regie: Van Dyke, W.S.	Druck: Lindemann/Lüdecke	Mayer (MGM)	(MGM) Verleih: Bayerische Film
444	TIME DI 500440	Cofeneral des Küning des		Grafik: Ottler	1935	Danier Danes Carl	Druck: Chromo	Produktion: Bavaria-Film AG	GmbHBaverische Film GmbH
111	TWS_PLF00110	Gefangene des Königs, der		Grank: Ottler	1935	Regie: Boese, Carl	Druck: Chromo		Verleih: Europa-Filmverl.AG (im Tobis-
			(alt.) Ein Liebesroman im					GmbHEllen Richter-Tonfilm	' '
440	TIME DI FOOMA		` '	0 61 . 4. 4	4000	B : 144 ISC 145III	5 1 1 1 1 1 1 1		Konzern)Europa-Filmverl.AG (im
112	TWS_PLF00111	Geheimnis um Johann Ort, das	Hause Habsburg	Grafik: j Aj A	1932	Regie: Wolff, Willi	Druck: Lindemann/Lüdecke	GmbH	Tobis-Konzern)
440	TIME DI FOOMA			0 (1)4/" 5	4000		Druck: Offsetdruck August	Produktion: Cady Films /	V 1 1 11 1 ET (15A)
113	TWS_PLF00112	Geheimnisse des Orients		Grafik: Würbel, Franz	1928	Regie: Wolkoff, Alexander	Scherl	Universum Film (UFA)	Verleih: Universum Film (UFA)
144	TIME DI FOCA12	Cilette aire a le Fred	Da alda a	Grafik: Schulz	4027	Danier Wand C	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
114	TWS_PLF00113	Gibt's ein schön'res Leben	Rookies	Neudamm	1927	Regie: Wood, Sam	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet) Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
								Dradulation, Coal Francisch Silver	
115	TIME DI 500444	Citta antila alt ib all an		Confile Francisco I	1022	Danier Franklich Cool	Barrata Caracaista	Produktion: Carl Froelich-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
115	TWS_PLF00114	Gitta entdeckt ihr Herz		Grafik: Fenneker, Josef	1932	Regie: Froelich, Carl	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
		Citta antidockt ik - 11 /		Crofile Frahlers - in-				Dundulation, Coal Franchist, 5th	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
440	TIME DI FOCA : -	Gitta entdeckt ihr Herz (zweites		Grafik: Emblem eines	4000		B 1 6: 1 1 1:	Produktion: Carl Froelich-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
116	TWS_PLF00115	Motiv)		Männchens	1932	Regie: Froelich, Carl	Druck: Steinberg, Arthur	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
						Regie: Otto, Hans (Hans Otto		Produktion: British International	
117	TWS_PLF00116	Glück bei Frauen		Grafik: Dietrich, W.	1928	Löwenstein)	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
				Grafik: Gontscharaff, A.					
118	TWS_PLF00117	Glück und Leid der Liebe	Der Fall Sonja Petrowa	von	1928	Regie: Lemberg, G. / Balkin N.	Druck: Langner	Produktion: Sowkino (Moskau)	Verleih: Venus Film

	А	В	С	D	Е	F	G	Н	I I
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
								Produktion: Victor Kleln-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
119	TWS PLF00118	Glückliche Reise	Bon Voyage	Grafik: Fenneker, Josef	1933	Regie: Abel, Alfred	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
						g.a.r.a.a.y.a.a.ra			Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
								Produktion: Victor Klein-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
120	TWS PLF00119	Glückliche Reise (zweites Motiv)		Grafik: K	1933	Regie: Abel, Alfred	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
				Grafik: Schulz		g.a.r.m.a.y.m.r.a		Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
121	TWS PLF00120	Gold nach Singapore	China Seas	Neudamm	1935	Regie: Garnett, Tay	Druck: Arena-Verlag	Mayer (MGM)	(MGM)
<u> </u>		Gold Hadil Singapore	oa ocas	Grafik: Schulz		negrer earners, ray	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
122	TWS PLF00121	goldene Hölle, die	TheTrail Of '98	Neudamm	1929	Regie: Brown, Clarence	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
	1445_12100121	gordene Hone, die	merian or 50	readmin	1323	Regie: Snow, H.A. / Snow,	Serieri	Mayer (Man)	verienisetriese emsir (i didianiet)
123	TWS_PLF00122	Grab am Nordpol, ein	Lost in the Arctic	Grafik: Graul	1928	Sidney	Druck: Krüger & Co.	Produktion: H.A. Snow	Verleih: Fox Film Corporation
120	1445_12100122	Grab an Horapol, em	The Count Of Monte	Grafik: Signatur	1320	Sidirey	Druck. Kruger & co.	Troudiction: That is show	verienii i ox i iiii corporation
124	TWS_PLF00123	Graf von Monte Christo, der	Christo	unleserlich	1935	Regie: Lee, Rowland V.	Druck: Chromo	Produktion: United Artists	Verleih: Bavaria-Film AG
	TWS_PLF00124	grausame Freundin, die	CHIIISTO	Grafik: Schatz	1932	Regie: Lamac, Carl	Druck: Eckert	Produktion: Este Film	Verleih: Südfilm AG
	TWS_PLF00125	Karl Valentin geht zum Film		Grank: Schatz	1332	riegie: Larriae, carr	Druck: Volk & Schreiber	Troudktion: Esternin	verieni. Saariii 770
	TWS_PLF00125	Grenzjäger			1930	Regie: Beck-Gaden, Hanns	Druck: Volk & Schreiber	Produktion: Mercedes-Film	
127	1445_1 11 00125	Grenzjager			1330	regie. Deek Gaden, Hanns	Druck. Volk & Schreiber	Troudktion: Wiercedes Tillin	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
									Filmgesellschaft (Rheinland,
128	TWS PLF00126	Grock		Grafik: IE	1931	Regie: Boese, Carl		Produktion: Cinéma-Film GmbH	Westfallen, Saargebiet)
120	100120	GIOCK		Ordin. IL	1931	Regie. Boese, Carr		Produktion: Cinéma-Film	Verleih: Siegel-Monopolfilm (Ost- und
120	TWS_PLF00127	Grock (zweites Motiv)		Grafik: Embs	1931	Regie: Boese, Carl	Druck: Weylandt	GmbHCinéma-Film GmbH	Mittelberlin / Norddeutschland)
123	1W3_FLF00127	Grock (zweites Motiv)		Glalik. Lilius	1931	Regie. Boese, Carr	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
120	TWC DI F00120	gräfte Onfor das	The Cardon Of Allah	Crafik: HE (HM2)	1928	Bogie: Ingram Boy	Scherl		
130	TWS_PLF00128	größte Opfer, das	The Garden Of Allah	Grafik: HE (HM?)	1926	Regie: Ingram, Rex	Druck: Winterdruck	Mayer (MGM) Produktion: Sandrew-Baumann	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
121	TMC DI F00130	anaCa Abantawan daa	Chara Superhurat Dat	Grafik: Klaus Rütters	1953	Donie, Citalendonff Arms		Film Stockholm	Verleih: Constantin-Film
131	TWS_PLF00129	große Abenteuer, das	Stora äventyret, Det	Grafik: Klaus Rutters	1953	Regie: Sücksdorff, Arne Regie: Seiler, Lewis / Walsh,	Heidelberg	FIITH SLOCKHOITH	veriein: Constantin-Film
122	TMC DI F00130	ana Ca Fahut dia	The Die Treil		1931	Raoul		Draduktion, For Film Composition	Variaile Dautacha Fau Film AC
132	TWS_PLF00130	große Fahrt, die	The Big Trail	Satori/Schneider Grafik: Schulz	1931	Radui	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
122	TIME DI FOO424	O - November - di	l la stana	Neudamm	4027	Dania Dall Manta		Produktion: Metro-Goldwyn-	
133	TWS_PLF00131	große Nummer, die	Upstage	Grafik: Weimann/	1927	Regie: Bell, Monta	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
1,04	TIME DI FOOMO	0 11:11: 11:11:11		-	4006		D 1 61	B 11:: B : 5:1 AG	V 1 1 5 1 5 1 6 1 1
134	TWS_PLF00132	große und die kleine Welt, die		Hinklein	1936	Regie: Riemann, Johannes	Druck: Chromo	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
125	TIME DI FOO422	0	The Curet Milete Cileres		1024	Dania Dantina Hankart C	Duraly Constitution	Produktion: Gaumont British	Vandaila Hand Eilen vandaila Carlatt
133	TWS_PLF00133	große weiße Schweigen, das	The Great White Silence		1924	Regie: Ponting, Herbert G.	Druck: Grasnick	Picture Corporation	Verleih: Lloyd-Filmverleih GmbH
400	TIME DI FOOM 2.4	große weiße Schweigen, das	TI 6		4004		5 1 6 11	Produktion: Gaumont British	V 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1
136	TWS_PLF00134	(zweites Motiv)	The Great White Silence		1924	Regie: Ponting, Herbert G.	Druck: Grasnick	Picture Corporation	Verleih: Lloyd-Filmverleih GmbH
407								Produktion: Bavaria-Film AG,	Verleih: Bavaria-Film AG, Ondra-
137	TWS_PLF00135	Großreinemachen		Grafik: Hinklein-Resch	1935	Regie: Lamac, Carl	Druck: Chromo	Ondra-Lamac-Film	Lamac-Film
400	TIME DI FOOMOS		TI T : D		4007		Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
138	TWS_PLF00136	Großstadt lockt, die	The Taxi Dancer		1927	Regie: Millarde, Harry	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
400				- 64 - 4				Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
139	TWS_PLF00137	Großstadtjugend		Grafik: Pötter	1928	Regie: Walther-Fein, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
							_ , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
140	TWS_PLF00138	Großstadtjugend			1928	Regie: Walther-Fein, Rudolf	Druck: Lindemann/Lüdecke	AG (AAFA Film)	Film)
							Druck: Max Mattisson,	Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
141	TWS_PLF00139	Großstadtjugend (drittes Motiv)			1928	Regie: Walther-Fein, Rudolf	Berlin SW 68	AG (AAFA Film)	Film)
l								Produktion: R.NFilmprod.	Verleih: Europa-Filmverl.AG (im Tobis-
142	TWS_PLF00140	Grün ist die Heide		Grafik: Stahl	1932	Regie: Behrendt, Hans	Druck: Grasnick	GmbH	Konzern)
l								Produktion: R.NFilmprod.	Verleih: Europa-Filmverl.AG (im Tobis-
143	TWS_PLF00141	Grün ist die Heide (zweites Motiv)		Grafik: Hesse, C.H.	1932	Regie: Behrendt, Hans	Druck: Arena-Verlag	GmbH	Konzern)

	A	В	С	D	E	F	G	Н	I
								Produktion: Deutsche Vereins-	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
144 T	TWS_PLF00142	Hafenbraut, die		Grafik: Nieczky, Rolf	1927	Regie: Neff, Wolfgang	Druck: Eckert	Film AG (Defa) (Fox Europa Film	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
145 T	TWS_PLF00143	Hallo Marie	Marie Galante	Grafik: Wendler, Kurt	1935	Regie: King, Henry	Druck: Grasnick	Produktion: Fox, Winfield	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
								Produktion: Produktion Felsom-	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
146 T	TWS_PLF00144	Haus Nr. 17	Number 17	Grafik: Verö, Ad. J.	1928	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Krüger & Co.	Film/Fox	(Defa) (Fox Europa Film Produktion) Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
				Grafik: Emblem eines					Filmgesellschaft (Rheinland,
147 T	TWS_PLF00145	Heimkehr ins Glück		Männchens	1933	Regie: Boese, Carl	Druck: Grasnick	Produktion: ABC-Film GmbH	Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
		Heimkehr ins Glück (zweites		Grafik: Emblem eines					Filmgesellschaft (Rheinland,
148	TWS PLF00146	Motiv)		Männchens	1933	Regie: Boese, Carl	Druck: Grasnick	Produktion: ABC-Film GmbH	Westfallen, Saargebiet)
		,				ing.co co.c., co.c.		Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
149	TWS PLF00147	Heiratsfieber		Grafik: Pötter	1928	Regie: Walther-Fein, Rudolf	Druck: Lindemann/Lüdecke	AG (AAFA Film)	Film)
						, , , , , ,	,		Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
150 7	TWS PLF00148	Heiratsfieber (zweites Motiv)		Grafik: Pötter	1928	Regie: Walther-Fein, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
		,		Grafik: Schulz				Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
151 7	TWS PLF00149	Helden von heute	West Point Of The Air	Neudamm	1935	Regie: Rosson, Richard	Druck: Arena-Verlag	Mayer (MGM)	(MGM)
152	TWS_PLF00150	Henker, Frauen und Soldaten	(alt.) Der andere	Grafik: Groeberg, Sun	1935	Regie: Meyer, Johannes	Druck: Chromo	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
153 7	TWS_PLF00151	Herrin der Liebe	A Woman of Affairs	Neudamm	1929	Regie: Brown, Clarence	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
						Regie: Klein, Joseph / May, Joe / Krafft, Uwe Jens /			
154	TWS PLF00152	Herrin der Welt, die		Grafik: Morgenstern, A.	1919-1920			Produktion: May-Film	Verleih: Universum Film (UFA)
10.1		Trestin del Treit, die		Grafik: Schulz	1010 1010	Cernarae, nam	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
155	TWS_PLF00153	Herz in Not	The Understanding Heart	Neudamm	1928	Regie: Conway, Jack	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
	TWS PLF00154	Herz ist Trumpf		Grafik: Wendler, Kurt	1934	Regie: Boese, Carl		Produktion: Klagemann-Film	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
								Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
157	TWS PLF00155	Herz ist zu verschenken, ein	Forsaking All Others		1935	Regie: Van Dyke.W.S.	Druck: Lindemann/Lüdecke	Mayer (MGM)	(MGM)
							Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
158	TWS_PLF00156	Herzen im Fieber	Torch Song	Grafik: Schubert, Georg	1953	Regie: Walters, Charles	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
			-	Grafik: Schulz		_	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
159	TWS_PLF00157	Herzschlag der Welt, der	The Enemy	Neudamm	1928	Regie: Niblo, Fred	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
								Produktion: Fox Europa	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
160 T	TWS_PLF00158	Heut spielt der Strauss		Grafik: Graul	1928	Regie: Wiene, Conrad	Druck: Eckert	ProduktionFox Europa	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
161 T	TWS_PLF00159	heute abend bei mir		Grafik: KW	1934	Regie: Boese, Carl		Produktion: Klagemann-Film	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
				Grafik: Signatur					
162 T	TWS_PLF00160	Hinter den Kulissen	Metropolitan	unleserlich	1936	Regie: Boleslawsky, Richard	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
		Höschen des Fräulein Annette,	Bertha, the Sewing						Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
163 T	TWS_PLF00161	die	Machine Girl	Grafik: Verö, Ad. J.	1927	Regie: Irving Cummings	Druck: Lindemann/Lüdecke	·	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
164 T	TWS_PLF00162	»Ich« bin Susanne	I Am Suzanne		1934	Regie: Lee, Rowland V.	Druck: Grasnick	Produktion: Fox Film Corporation	
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
								Produktion: Boston-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
165 T	TWS_PLF00163	Ich kenn Dich nicht und liebe Dich		Grafik: Fenneker, Josef	1934	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Grasnick	Co.mbHBoston-Film Co.mbH	Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
		Ich kenn Dich nicht und liebe Dich		Grafik: Emblem eines				Produktion: Boston-Film	Filmgesellschaft (Rheinland,
	TIME DI FOOM 6.4	(zweites Motiv)		Männchens	1934	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Lindemann/Lüdecke	Co.mbHBoston-Film Co.mbH	Westfallen, Saargebiet)
166 1	TWS_PLF00164	(ZWEITES WIGHT)							Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
166 1	TWS_PLF00164	(Zweites wietry)		Grafik: Emblem eines				Produktion: Boston-Film	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische Filmgesellschaft (Rheinland,

	А	В	С	D	E	F	G	Н	I
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
		Ich will nicht wissen wer Du bist							Filmgesellschaft (Rheinland,
168	TWS_PLF00166	(zweites Motiv)		Grafik: Fenneker, Josef	1932	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Grasnick	Produktion: Boston-Film Co.mbH	Westfallen, Saargebiet)
169	TWS_PLF00167	Ilegitima, la			1955	Regie: Urueta, Chano	Druck: ARS-UNA Publicistas	Produktion: Film Calderon SA	Verleih: Peliculas Nacionales
								Produktion: Kino-Spezialhaus	
								Georg Eisenmann (München) /	
170	TWS_PLF00168	Im Auto nach Sizilien			1924		Druck: Kid (Kunst im Druck)	R.G. Wiesengrund	Verleih: Loewe Film
							Druck: Hollerbaum &	Produktion: Schomburgk Film	Verleih: Institut für den
	TWS_PLF00169	Im deutschen Sudan		Grafik: Arnaud, Viktor	1917	Regie: Schomburgk, Hans	Schmidt, Berlin – N – 65	(Berlin)	Wissenschaftlichen Film, Göttingen
172	TWS_PLF00170	Im Fotoatelier			1932	Regie: Ritter, Karl		Produktion: Reichsliga-Film	Verleih: Heros – Filmverleih
			The Post man always rings				Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
173	TWS_PLF00171	Im Netz der Leidenschaft	twice (1946)	Grafik: Dill, -Klaus	1954	Regie: Garnett, Tay	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
									Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
174	TWS_PLF00172	Im siebenten Himmel	7th Heaven	Grafik: Verö, Ad. J.	1928	Regie: Borzage, Frank	Druck: Eckert		(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
								Produktion: Hade-Film / Ondra-	
175	TWS_PLF00173	Im weißen Rössl		Grafik: Einstein	1935	Regie: Lamac, Carl	Druck: Chromo	Lamac-Film / Bavaria Film AG	Verleih: Styria-Film
									Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
	TWS_PLF00174	Im Wirbel der Weltstadt		Grafik: Verö, Ad. J.	1927	Regie: Kahn, William (?)	Druck: Krüger & Co.	Produktion: William Kahn Films	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
177	TWS_PLF00175	In Beirut sind die Nächte lang	Twenty-Four Hours to Kill		1965	Regie: Peter Bezencenet	Druck: Druck Heidelberg	Produktion: Towers-Film	Verleih: Constantin Film
							Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
178	TWS_PLF00176	In den Händen der Polizei	The Big City		1928	Regie: Browning, Tod	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
								Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
179	TWS_PLF00177	In goldenen Ketten	Chained	Grafik: Zabel, L.	1935	Regie: Brown, Clarence	Druck: Lindemann/Lüdecke	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
							Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
180	TWS_PLF00178	Intriganten	Executive Suite	Grafik: Schubert, Georg	1954	Regie: Wise, Robert	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
						Regie: Eason, B. Reeves –		Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
181	TWS_PLF00179	Jackie, der Außenseiter	Johnny Get Your Hair Cut		1927	Mayo, Archie	Druck: Eckert	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
							Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
	TWS_PLF00180	Jackie, der Schiffsjunge	Buttons	Grafik: L	1928	Regie: Hill, George	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
183	TWS_PLF00181	Jahrmarktsrummel	State Fair	Grafik: Tillmanns, PF.	1933	Regie: King, Henry	Druck: Primus	Produktion: Fox Film Corporation	
								Produktion: Efzet (FriedrichZel-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
184	TWS_PLF00182	Jeder fragt nach Erika		Grafik: Tlllmanns, PF.	1931	Regie: Zelnik, Friedrich	Druck: Primus	nik)-Film GmbH	(DLS)
		Jeder fragt nach Erika (zweites						Produktion: Efzet (Friedrich	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
185	TWS_PLF00183	Motiv)		Grafik: S	1931	Regie: Zelnik, Friedrich	Druck: Grasnick	Zelnik)-Film GmbH	(DLS)
		Jenseits der Straße - Eine						Produktion: Prometheus-Film-	Verleih: Prometheus-Film-Verleih und
186	TWS_PLF00184	Tragödie des Alltags	Bettler, Dirne und Matrose	Grafik: Pewas	1929	Regie: Mittler, Leo	Druck: Lindemann/Lüdecke	Verleih und Vertriebs-GmbH	Vertriebs-GmbH
								Produktion: Lothar Stark der	
187	TWS_PLF00185	Judas von Tirol, der		Grafik: Fenneker, Josef	1933	Regie: Osten, Franz	Druck: Grasnick	Europa Filmverl. AG	Verleih: Europa-Filmverl.AG
							Druck: Editions	Produktion: La Société des Films	
188	TWS_PLF00186	Julie de Carneilhan		Grafik: HM	1950	Regie: Jacques Manuel	Cinegraphiques Paris	Sirius, Les Films Ariane	Verleih: Production Sirius Distribution
1								Produktion: LuisTrenker-Film	Verleih: Rota-Filmverl. AG (im Tobis-
189	TWS_PLF00187	Kaiser von Kalifornien, der	The Emperor of California	Grafik: Liska, Hans	1936	Regie: Trenker, Luis		GmbH	Konzern)
						Regie: Oswald, Richard –			
	TWS_PLF00188	Kaiser Wilhelm II. Glück und Ende		Grafik: Michael	1919	Achsel, Willy	Druck: Atelier E. Michael	Produktion: Völkerbund, Filmges.	
	TWS_PLF00189	Kampf mit dem Drachen, der		Grafik: Geffers	1935	Regie: Seitz, Franz	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
192	TWS_PLF00190	karierte Weste, die		Grafik: Trieb	1936	Regie: Engels, Erich	Druck: Fritz Pötter		Verleih: Terra Film AG
1.		Karl Stülpner, der Wildschütz des						Produktion: Siegert Film-	
193	TWS_PLF00191	Erzgebirges		Grafik: Jung	1930	Regie: Siegert, Fred	Druck: Willisch	Produktion	Verleih: Bezirksverleiher

	A	I в	С	l D I	E	T F	l G	Н	
	,,	_	Karl Valentin und Liesl			·	· ·	Produktion: Arnold & Richter	·
			Karlstadt auf der			Regie: Vallé, Josef – Schmidt,	Druck: Buchdruckerei		Verleih: Arnold & Richter GmbH,
194	TWS PLF00192	Karl Valentin auf der Festwiese	Oktoberwiese		1921	Josef	Käsbohrer, München	Produktion, München	München
10-1	1445_1 11 00152	Kari Valentin dar der i estwiese	OKTOBET WIESE		1321	30361	Druck: Buchdruckerei	Produktion: Kopp-Film - Karl	Widiferen
105	TWS PLF00192	Karl Valentins Hochzeit			1913	Regie: Ansfelder	Käsbohrer, München		Verleih: Kopp-Filmverleih
	TWS_PLF00193	Karl Valentin		Grafik: Bert Rex (?)	1313	Regie. Ansielder	Druck: Franz Buckl	valentin i rodaktion, wanenen	Verleih: Regina-Film München
	TWS_PLF00194	Kehre zurück, alles vergeben!		Grafik: Bottlik	1929	Regie: Schoenfelder, Erich		Produktion: Olympia-Film GmbH	_
10.	1445_1 21 00154	Kehre zurück, alles vergeben!		Ordina: Dottina	1323	negle: Sellocificiaer, Erier	Drack: Emacmanny Eagecke	Troudktion: Olympia Tilli Gillon	verienii. Saaniii 710
198	TWS_PLF00195	(zweites Motiv)		Grafik: Bottlik	1929	Regie: Seitz, Franz	Druck: Spiegel	Produktion: Olympia-Film GmbH	Verleih: Südfilm AG
100	1445_1 21 00155	(Ewertes World)		Ordina: Dottina	1323	Regie: Grzimek, Bernhard –	Druck: Gebr. Sulzer	Troudktion: Olympia Tilli Gillon	verienii. Saaniii 710
199	TWS_PLF00196	Kein Platz für wilde Tiere			1956	Grzimek Michael	Hamburg	Produktion: Okapia-Film GmbH	Verleih: Europa-Filmverl.AG
								Produktion: Das Verein der	
								Fabrikanten photographischer	
								Artikel – Die deutschen	
							Druck: Verlag Wema-	Gesellschaft für Mechanik und	
200	TWS PLF00197	Kino und Fotoausstellung (KIPHO)		Grafik: Matejko, Theo	1925		Reklame	Optik – Das Berliner Messe-Amt	
		,		, , , , ,			Druck: Münchner		
201	TWS PLF00198	Kirchen in Nachbars Garten		Grafik: Bert Rex (?)	1935	Regie: Engels, Erich	Plakatdruckerei Wurm	Produktion: NFK Berlin	Verleih: Regina-Film München
	_			,		9 9 7		Produktion: Tonfilm Fabrikations	Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
202	TWS PLF00199	Kleines Mädel - großes Glück		Grafik: Geffers	1933	Regie: Emo, E.W.	Druck: Grasnick	GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis-
	_					,		Produktion: Tonbild-Syndikat AG	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
203	TWS_PLF00200	Koffer des Herrn O.F., die			1931	Regie: Granowski, Alexis	Druck: Grasnick	(Tobis)	(DLS)
	_	Koffer des Herrn O.F., die				,		Produktion: Tonbild-Syndikat AG	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
204	TWS PLF00201	(zweites Motiv)		Grafik: IE	1931	Regie: Granowski, Alexis	Druck: Primus	(Tobis)	(DLS)
	_			Grafik: Schulz		Regie: Franklin,	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
205	TWS PLF00202	Komödiantin, die	The Actress	Neudamm	1928	SidneyFranklin, Sidney	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
	_	·						, , , ,	Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
206	TWS_PLF00203	Konjunkturritter		Grafik: Geffers	1934	Regie: Kampers, Fritz	Druck: Eckert	Produktion: Cicero-Film GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis-
						Regie: Obal, Max Walther-		Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
207	TWS_PLF00204	Konkurrenz platzt, die		Grafik: Pötter	1929	Fein, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
								Produktion: Tampico-Film in	Verleih: Rota-Filmverl. AG (im Tobis-
208	TWS_PLF00205	Kopfjäger von Borneo, die		Grafik: Koser/Michaels	1936	Regie: Plessen, Victor von	Druck: Eckert	Gemeinschaft mit Baron V. v.	Konzern)
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
209	TWS_PLF00206	Krieg im Dunkel, der	The Mysterious Lady	Neudamm	1929	Regie: Niblo, Fred	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
			Romance Of The			Regie: Cummings,			Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
210	TWS_PLF00207	Kriminalkavalier, der	Underworld	Grafik: Dönhoff, H.M.	1929	IrvingCummings, Irving	Druck: Primus	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
1							Druck: Offsetdruck Hermann		Verleih: J. Arthur Rank Film
	TWS_PLF00208	Kronzeuge gesucht	Eyewitness		1956	Regie: Box, Muriel	F.R. Stumme, Hamburg	Organisation	Distributors
212	TWS_PLF00209	Kuhle Wampe	(alt.) Wem gehört die Welt		1932	Regie: Dudow, Slatan		Produktion: VEB Progress Film	Verleih: VEB Progress Film-Vertrieb
l				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
	TWS_PLF00210	Lach, Clown, lach	Laugh, Clown, Laugh!	Neudamm	1928	Regie: Brenon, Herbert	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
214	TWS_PLF00211	Lachende Augen	Bright Eyes	Grafik: Cay, A.M.	1935	Regie: Butler, David	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
		l						Produktion: Richard Tauber	l
215	TWS_PLF00212	Land des Lächelns		Grafik: Döri	1930	Regie: Reichmann, Max	Druck: Lindemann/Lüdecke	Tonfilm-Prod. GmbH	Verleih: Bayerische Film GmbH
 								Produktion: Universum Film	[
216	TWS_PLF00213	letzte Mann, der	The Last Laugh	Grafik: Matejko, Theo	1924	Regie: Mumau, F. W.	Druck: Eckert	(Union-Film der UFA)	Verleih: Universum Film (UFA)
		Letzten werden die ersten sein,		0 51 4 1 ((2)					
217	TWS_PLF00214	die		Grafik: André(?)	1957	Regie: Hansen, Rolf	Druck: Fotopress Heidelberg	Produktion: CCC-Film-Produktion	Verleih: Constantin Film
040	TIME DIFOCCE:		67. 17.14	6 61 41 11 5 11	4001	Regie: Chaplin, Charles	5 1 1 1 1 1 1 1 1 1	Produktion: United Artists	, , , , , , , , ,
218	TWS_PLF00215	Lichter der Großstadt	City Lights	Grafik: Atelier Bott	1931	Spence	Druck: Lindemann/Lüdecke	Corporation	Verleih: Europa-Filmverl.AG

	А	В	С	D	Е	F	G	Н	I
						Regie: Obal, Max / Walther-			
219	TWS_PLF00216	Liebe im Schnee		Grafik: Dietrich, W.	1928	Fein, Rudolf	Druck: Zeko	Produktion: Aafa-Fllm AG	Verleih: Aafa-Fllm AG
						Regie: Obal, Max / Walther-		Produktion: Althoff-Ambos-Film	
220	TWS_PLF00217	Liebe im Schnee (zweites Motiv)		Grafik: Pötter	1928	Fein, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Verleih: Aafa-Fllm AG
				- 60					Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
				Grafik:				Produktion: Cinès-Pittaluga - Itala	, ,
221	TWS_PLF00218	Liebeslied		Satori/Schneider	1931	Regie: Constantin J. David	Druck: Zeko	Film	Westfallen, Saargebiet)
000						Regie: Walther-Fein, Rudolf /			Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
222	TWS_PLF00219	Liebesreigen		Grafik: Dietrich, W.	1928	Dworsky, Rudolf	Druck: Zeko	AG (AAFA Film)	Film)
000	TIME DI FORMA			0 61 5	4007	Regie: Walther-Fein, Rudolf /	5 1 6 11		Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
223	TWS_PLF00220	Liebesreigen (zweites Motiv)		Grafik: Pötter Grafik: Emblemeines	1927	Dworsky, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film) Verleih: Europa-Filmverl.AG (im Tobis-
224	TWS PLF00221	Lind day Cayna day		Männchens	1933	Dogic, Novifold May		Produktion: Itala-Film GmbH	' '
	TWS_PLF00221 TWS_PLF00222	Lied der Sonne, das Lockenköpfchen	Curly Top	Grafik: Schubert, Georg	1933	Regie: Neufeld, Max Regie: Cummings, Irving	Druck: Eckert	Produktion: Fox Film Corporation	Konzern)
223	1W3_PLF00222	Lockenkopichen	curry rop	Grank. Schubert, Georg	1930	Regie. Cummings, Irving	Druck. Eckert	Produktion. Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
226	TWS PLF00223	Lockvögel	The Cradle Snatchers		1927	Regie: Hawks, Howard	Druck: Eckert	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
220	TW3_FEI 00223		Spitzenhöschen und		1327	Regie: Otto, Hans (Hans Otto	Didek. Lekeit	Produktion: British International	(Dela) (Fox Europa Fillit Froduktion)
227	TWS PLF00224		Schusterpech	Grafik: Dietrich, W.	1928	Löwenstein)	Druck: Spiegel	PicturesBritish International	Verleih: Südfilm AG
-	1113_1 21 00224	Lotte, das Warennaasmaaenen	Seriusterpeen	Grank. Diethen, W.	1320	Lowensterny	Drack. Spieger		Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
228	TWS PLF00225	Luciano, Albertini (Portrait)			30er			AG (AAFA Film)	Film)
		zaciano, riizci tim (r ortrait)						7.0 (7.0 0.7 1. 111.)	Verleih: Bezirksverleiher-Vereinigte
229	TWS_PLF00226	lustige Kleeblatt, das		Grafik: Weber	1933	Regie: Engels, Erich	Druck: Eckert	Produktion: Afu-Film	Starfilm GmbH Berlin
								Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
230	TWS_PLF00227	lustige Witwe, die	The Merry Widow		1926	Regie: Lubitsch, Ernst	Druck: Eckert	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
	TWS PLF00228	Madama wiinaaht kaina Kindar	Children		1926	Regie: Korda, Alexander	Druck: Miner (USA)	Film AG (Defa-Deutsche Fox) -	verieni. Deatselle vereins riim 710
231	1W3_PLF00226	Madame wünscht keine Kinder	Cililaren		1920	Regie: Bernhardt, Kurt Pick,	Druck. Miller (OSA)	Filli Ad (Dela-Deutsche Fox) -	(Defa-Deutsche Fox) Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
232	TWS PLF00229	Mädchen mit fünf Nullen, das	(alt.) Der Haupttreffer	Grafik: Verö, Ad. J.	1927	Lupu	Druck: Krüger & Co.	Produktion: Rex-Film AG	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
232	1VV3_FLF00229	Mauchen mit fulli Nullen, das	(ait.) Dei Haupttienei	Grafik: Emblem eines	1327	Сири	Didek. Kidgel & Co.		Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
233	TWS PLF00230	Mädchen mit Prokura, ein		Männchens	1934	Regie: Cserepy, Arsen von	Druck: Lindemann/Lüdecke	produktion GmbH/ Normaton-	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis-
	1113_1 21 00230	Widdenen mie i rokara, em		Widiliteriens	1334	riegie: eserepy, rusen von	Drack: Emacmanny Educere	produktion dilibriy Hormaton	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
234	TWS PLF00231	Mädchenfarm, die	A Horseman of the Plains		1928	Regie: Benjamin Stoloff	Druck: Krüger & Co.	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
		,				g		Produktion: Sternheim-Film	(, (
235	TWS PLF00232	Mädchenschicksale		Grafik: Bottlik	1928	Regie: Löwenbein, Richard	Druck: Lindemann/Lüdecke	GmbH Für die Nero-Film AG	Verleih: Südfilm AG
_		Mädel mit der Peitsche, das	Lady Rockefeller (EN)	Grafik: Bottlik	1929	Regie: Lamac, Carl	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Hom AG	Verleih: Südfilm AG
		Mädel mit der Peitsche, das	, , ,			,	·		
237	TWS_PLF00234	(zweites Motiv)	Lady Rockefeller (EN)	Grafik: Stahl	1929	Regie: Lamac, Carl	Druck: Primus	Produktion: Hom AG	Verleih: Südfilm AG
	_	·	. ,	Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
238	TWS_PLF00235	Mädel mit Tempo, ein	The Patsy	Neudamm	1929	Regie: Vidor, King	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
				Grafik: Emblemeines				Produktion: Badal Produktion der	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
239	TWS_PLF00236	Mädel vom Montparnasse, das		Männchens	1929	Regie: Schwarz, Hanns	Druck: Grasnick	GFFA	(DLS)
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
									Filmgesellschaft (Rheinland,
240	TWS_PLF00237	Mädels von heute		Grafik: Eicke, J.O. von	1933	Regie: Selpin, Herbert	Druck: Grasnick	Produktion: Matador-Film GmbH	
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
		Mädels von heute (zweites							Filmgesellschaft (Rheinland,
241	TWS_PLF00238	Motiv)			1933	Regie: Seipin, Herbert		Produktion: Matador-Film GmbH	, , ,
l		_							Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
242	TWS_PLF00239	Männer ohne Beruf	(1:)	Grafik: W. (?)	1929	Regie: Piel, Harry	Druck: Primus	Produktion: Ariel-Film GmbH	(DLS)
			(alt.) auf den Inseln der						Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
243	TWS_PLF00240	Maha	1000 Wunder	Grafik: Nanir, B.	1930		Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Polygoon-Produktion	Film)

	Α	В	С	D	E	F	G	Н	I
244	TWS_PLF00241	Mann ohne Beruf, der	(alt.) Das grobe Hemd		1928	Regie: Kaufmann, Fritz	Druck: Rotophot	Produktion: Allianz-Film GmbH	Verleih: Südfilm AG
	_	Manolescu - Der König der	-				Druck: Offsetdruck August		
245	TWS_PLF00242	Hochstapler			1929	Regie: Turjansky, W.	Scherl	Produktion: Bloch/Rabinowitsch	Verleih: Universum Film (UFA)
		·					Druck: Bedos & Cie	Produktion: Regina-Everest	
246	TWS PLF00243	Marie Chapdelaine		Grafik: Lancy, Bernard	1950	Regie: Allégret, Marc	Imprimeurs, Paris	Pictures	Verleih: Filmsonor
		·		,				Produktion: Ellen Richter-Film-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
247	TWS_PLF00244	Marquise von Pompadour, die		Grafik: IE	1930	Regie: Wolff, Willi		produktion GmbH	(DLS)
248	TWS_PLF00245	Mascottchen		Grafik: Kiss, E.	1929	Regie: Basch, Felix	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Greenbaum-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
249	TWS PLF00246	Mascottchen (zweites Motiv)		Grafik: Pötter	1929	Regie: Basch, Felix	Druck: Grasnick	Produktion: Greenbaum-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
	_					Regie: Sjöström, Victor (Victor	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Sjöstrom / Metro-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
250	TWS_PLF00247	Masken des Erwin Reiner, die	The Masks Of The Devil	Grafik: Döri	1929	Seastrom)	Scherl	Goldwyn-Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
251	TWS_PLF00248	Meine Lippen lügen nicht	My Lips Betray		1933	Regie: Blystone, John	Druck: Grasnick	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
		5	, , ,	Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
252	TWS_PLF00249	Mensch der Masse, ein	The Crowd	Neudamm	1928	Regie: Vidor, King	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
	_		Priwidjenije Kotoroje Ne						
253	TWS_PLF00250	Menschen-Arsenal	Woswrastschajetsja	Grafik: Schütt rieh	1929	Regie: Room, Abram	Druck: Grasnick	Produktion: Sowkino	Verleih: Prometheus-Film
		Menschen-Arsenal (zweites	Priwidjenije Kotoroje Ne						
254	TWS PLF00251	Motiv)	Woswrastschajetsja	Grafik: Schüttrich	1929	Regie: Room, Abram	Druck: Grasnick	Produktion: Sowkino	Verleih: Prometheus-Film
		,	, ,					Produktion: Produccion	
255	TWS PLF00252	Mi tío Jacinto	Mein Freund Enrico (DE)		1956	Regie: Vajda, Ladislao		Chamartín, Falco Film E.N.I.C.	Verleih: Chamartín
			, ,					Produktion: Cinematográfica	
256	TWS PLF00253	Miércoles de Ceniza		Grafik: Mendoza	1958	Regie: Gavaldón, Roberto	Druck: ARS-UNA Publicistas	Filmex S.A.	Verleih: Peliculas Nacionales
	TWS PLF00254	Moderne Piraten		Grafik: Bottlik	1928	Regie: Noa, Manfred	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Noa-Film GmbH	Verleih: Südfilm AGSüdfilm AG
258	TWS PLF00255	Moderne Piraten (zweites Motiv)		Grafik: Bottlik	1928	Regie: Noa, Manfred	Druck: Spiegel	Produktion: Noa-Film GmbH	Verleih: Südfilm AGSüdfilm AG
			(alt.für Fernseher)				Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
259	TWS_PLF00256	Mogambo	Abenteuer in Afrika	Grafik: Schubert, Georg	1953	Regie: Ford, John	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
							Druck: Editions	Produktion: Les Films Ariane - La	
260	TWS PLF00257	Mon ami Sainfoin		Grafik: Morvan, Hervé	1950	Regie: Sauvajon, Marc Gilbert	Cinegraphique	Société des Films Sirius	Verleih: La Société des Films Sirius
	_					Regie: Sorkin, Marc Pabst,			
261	TWS PLF00258	Moral um Mitternacht		Grafik: Bottlik	1930	Georg Wilhelm	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Horn AG	Verleih: Südfilm AGSüdfilm AG
							Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
262	TWS PLF00259	Mr. Wu			1927	Regie: Nigh, William	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
	_					Regie: Philippi, Siegfried		Produktion: Deutsche Vereins-	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
263	TWS_PLF00260	Mühle von Sanssouci, die		Grafik: Verö, Ad. J.	1927	Zelnik, Friedrich	Druck: Krüger & Co.	Film AG (DEFA) (Fox-Europa-	(DEFA) (Fox-Europa-Produktion)
	_	Münchner Humor – Der verhexte					Druck: Buch- u.	Produktion: Ondra-Lamac-Film	
264	TWS_PLF00261	Scheinwerfer			1934	Regie: Lamac, Carl	Steindruckerei A. Gaus	GmbH	Verleih: Bayerische Film GmbH
		Münchner Humor – Im					Druck: Buch- u.	Produktion: Ondra-Lamac-Film	
265	TWS_PLF00261	Schallplatten Laden			1934	Regie: Zerlett, Hans H.	Steindruckerei A. Gaus	GmbH	Verleih: Bayerische Film GmbH
		Münchner Humor –					Druck: Buch- u.		
266	TWS_PLF00261	Theaterbesuch			1934	Regie: Stöckel, Joe	Steindruckerei A. Gaus	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
							Druck: Buch- u.		
267	TWS_PLF00261	Münchner Humor – Es knallt!			1934	Regie: Kaps, Helmut O.	Steindruckerei A. Gaus	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
		Münchner Humor – So ein					Druck: Buch- u.	Produktion: Ondra-Lamac-Film	
268	TWS_PLF00261	Theater			1934	Regie: Lamac, Carl	Steindruckerei A. Gaus	GmbH	Verleih: Bayerische Film GmbH
						Regie: Pudowkin, Wsewolod			
269	TWS_PLF00262	Mutter, die	Mat	Grafik: Irisa (?)Irisa (?)	1927	I.Pudowkin, Wsewolod I.	Druck: Krüger & Co.	Produktion: Sofar-Film	Verleih: Sofar-Film-Verleih
				Grafik: STS (SIS?)STS				Produktion: Tonfilm Fabrikations	Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
270	TWS_PLF00263	Mutter und Kind	(alt.) Alles für mein Kind	(SIS?)	1933	Regie: Steinhoff, Hans	Druck: Grasnick	GmbHTonfilm Fabrikations	Syndikat Verleih (N.D.L.S.)
				Grafik: Schulz				Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
271	TWS_PLF00264	Nach Büroschluß	After Office Hours	Neudamm	1935	Regie: Leonard, Robert Z.	Druck: Arena-Verlag	Mayer (MGM)	(MGM)

	Α	В	С	D	E	F	G	Н	I
								Produktion: British International	
272	TWS_PLF00265	Nacht nach dem Verrat, die	The Informer	Grafik: Döri	1929	Regie: Robinson, Arthur	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
		Nacht nach dem Verrat, die						Produktion: British International	
273	TWS_PLF00266	(zweites Motiv)	The Informer	Grafik: Döri	1929	Regie: Robinson, Arthur	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
	_	Nacht nach dem Verrat, die						Produktion: British International	
274	TWS PLF00267	(drittes Motiv)	The Informer	Grafik: Bottlik	1929	Regie: Robinson, Arthur	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
								Produktion: Dupont Film der	
275	TWS_PLF00268	Nachtwelt	Piccadilly	Grafik: Bottlik	1929	Regie: Dupont, Ewald André	Druck: Spiegel	British International Pictures	Verleih: Südfilm AG
	_		·					Produktion: Dupont Film der	
276	TWS_PLF00269	Nachtwelt (zweites Motiv)	Piccadilly	Grafik: Bottlik	1929	Regie: Dupont, Ewald André	Druck: Spiegel	British International Pictures	Verleih: Südfilm AG
	_		·			Regie: Dupont, Ewald		Produktion: Dupont Film der	
277	TWS_PLF00270	Nachtwelt (drittes Motiv)	Piccadilly	Grafik: Dassel	1929	AndréDupont, Ewald André	Druck: Lindemann/Lüdecke	British International Pictures	Verleih: Sudfilm AG
			·			Regie: Guter, Johannes		Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
278	TWS PLF00271	Das närrische Glück		Grafik: Pötter	1929	Walther-Fein, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
								Produktion: Ellen Richter-Film-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
279	TWS PLF00272	Nur du		Grafik: Stahl	1930	Regie: Wolff, Willi	Druck: Primus	produktion GmbH	(DLS)
								Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
280	TWS PLF00273	Die öffentliche Meinung	Reckless	Grafik: Wendt	1935	Regie: Fleming, Victor	Druck: Lindemann/Lüdecke	Mayer (MGM)	(MGM)
						<u> </u>	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Ondra-Lamac-Film	
281	TWS PLF00274	Orchesterprobe			1933	Regie: Lamac, Carl	Scherl	GmbH	Verleih: Metropol Filmverleih
		·	Under the Pampas Moon,						·
			(alt.) Die Peitsche der						
282	TWS PLF00275	Pampas-Reiter, der	Pampas	Grafik: Wenck, Kurt	1935	Regie: Tinling, James	Druck: Pötter	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
283	TWS_PLF00276	Pat und Patachon als Kannibalen	Hallo, Afrika Forude	Grafik: Stahl	1929	Regie: Lauritzen, Lau	Druck: Primus	Produktion: Palladium	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
		Pat und Patachon als Kannibalen						Produktion: Palladium	
284	TWS_PLF00277	(zweites Motiv)	Hallo, Afrika Forude	Grafik: Rewald, H.	1929	Regie: Lauritzen, Lau	Druck: Lindemann/Lüdecke	Productions	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
	_	Pat und Patachon als						Produktion: Palladium	,
285	TWS PLF00278	Kunstschützen		Grafik: Rewald, H.	1930	Regie: Lauritzen, Lau	Druck: Lindemann/Lüdecke	Productions	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
		Pat und Patachon auf					·	Produktion: Palladium	,
286		Freiersfüßen ??		Grafik: Rewald, H.	1931		Druck: Primus	Productions	
									Verleih: L'Alliance Générale De
							Druck: Imp. de la		Distribution Cinématographique
287	TWS_PLF00279	Patronne, La		Grafik: Lancy, Bernard	1949	Regie: Dhery, Robert	Cinématographie Française	Produktion: Fides-U.G.C.	(AGDC)
288	TWS PLF00280	Pechmarie		Grafik: KW	1934	Regie: Engels, Erich	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Klagemann-Film	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
							Druck: Arti Grafiche		
							Vecchioni & Guadagno Via	Produktion: Produccion	Verleih: Ente Nazionale Industrie
289	TWS_PLF00281	Pepote (1.teil)		Grafik: A. Cesselon	1956	Regie: Vajda, Ladislao	Casal de Merode	Chamartín, Falco Film E.N.I.C.	Cinematografiche
	_						Druck: Arti Grafiche		
							Vecchioni & Guadagno Via	Produktion: Produccion	Verleih: Ente Nazionale Industrie
290	TWS_PLF00282	Pepote (2.teil)		Grafik: A. Cesselon	1956	Regie: Vajda, Ladislao	Casal de Merode	Chamartín, Falco Film E.N.I.C.	Cinematografiche
							Druck: Arti Grafiche		
				Grafik: Ciriello,			Vecchioni & Guadagno Via	Produktion: Produccion	Verleih: Ente Nazionale Industrie
291	TWS_PLF00283	Pepote (zweites Motiv)		Averardo	1956	Regie: Vajda, Ladislao	Casal de Merode	Chamartín, Falco Film E.N.I.C.	Cinematografiche
							Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
292	TWS_PLF00284	Pflicht und Liebe	Across To Singapore	Grafik: HE (HM?)	1928	Regie: Nigh, William	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
293		Polenblut			1934	Regie: Lamac, Carl	Druck: Chromo	Produktion: Ondra-Lamac-Film	Verleih: Bayerische Film GmbH
						Regie: Jacoby, GeorgJacoby,			Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
294	TWS_PLF00285	Polizeibericht meldet, der		Grafik: Geffers	1934	Georg	Druck: Grasnick	Produktion: Majestic-Film GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (imTobis-
								Produktion: British International	
205	TWS PLF00286	Präriefalle, die	Put 'Em Up	Grafik: Atelier Bott	1929	Regie: Lewis, Edgar	Druck: Spiegel	PicturesBritish International	Verleih: Sudfilm AG

	A	В	ГС	D	Е	F F	l G	Н	I
								Produktion: British International	
296	TWS PLF00287	Präriefalle , die (zweites Motiv)	Put 'Em Up		1929	Regie: Lewis, Edgar	Druck: Spiegel	PicturesBritish International	Verleih: Sudfilm AG
		,				2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2, 2			Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
297	TWS PLF00288	Tom Mix in das Präriehotel	(evtl.) A Child of the Prairie		1929		Druck: Primus	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
	TWS_PLF00289	premières armes, les	(0.00)	Grafik: Péron, René	1949	Regie: Wheeler, René	Druck: Henon	Produktion: Cady Films	Verleih: Filmsonor
		p				and the second second		Produktion: Projektograph-Film,	
299	TWS PLF00290	Prinz von Arkadien, der		Grafik: Döri	1932	Regie: Hartl, Karl	Druck: Lindemann/Lüdecke	Oskar Glück	Verleih: Europa-Filmverl.AG
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,					, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	Produktion: Cinematografica	
300	TWS PLF00291	Puno del Amo, el			1957	Regie: Fernández, Emilio	Druck: ARS-UNA Publicistas	Latino Americana S.A.	Verleih: Peliculas Nacionales
						and the second s		Produktion: British International	
301	TWS PLF00292	Rache des Verlassenen, die	Wolf's Trail	Grafik: Atelier Bott	1929	Regie: Ford, Francis	Druck: Lindemann/Lüdecke	Pictures	Verleih: Sudfilm AG
		nache des remassemen, ale	Tron o man	Ordinary teener Bott		negier reray rraneis	Draom Emacmanny Eaacone	Produktion: British International	Terreini Suummirie
302	TWS_PLF00293	Räuber der Unterwelt	Wolves of the City	Grafik: Dietrich, W.	1929		Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Sudfilm AG
							- racin sprage	*** **	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
303	TWS PLF00294	Räuberbande, die		Grafik: Graul	1928	Regie: Behrendt, Hans	Druck: Krüger & Co.	Europa Produktion	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
000		made Educacy are		oranni oraan		negler zem enacy name	Draom mager & co.	zaropa i rodantion	Verleih: Produzioni Atlas Consorziate
304	TWS PLF00295	Ragazza di Nome Giulio, la			1970	Regie: Valerii, Tonino	Druck: Litoroma	Produktion: Julia Film	(P.A.C.)
		nagazza ai rionic ciano, ia			2370	negier raierii, reiiire	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
305	TWS PLF00296	Rasch ein Baby	Baby Mine	Grafik: Conny	1928	Regie: Leonard, Robert Z.	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
-		nasen em Basy	zazy mme	oranni conny		negler zeemara, nezert zi	Concin	Produktion: British International	removed to the control of the control of
306	TWS PLF00297	rasende Ritt, der	Wild Beauty		1929	Regie: Mc Rae, Henry	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
000	1445_1 21 00257	raseriae ilite, aei	vina beauty		1323	regie: We nae, Hemy	Drack. Spieger	Tietales	Verleih: Paul Kohner
307	TWS PLF00298	Rebell, der	(alt.) Die Feuer rufen!	Grafik: Matejko, Theo	1932	Regie: Trenker, Luis	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Bernhardt, Kurt	Produktion/Deutsche Universal-Film
	TWS_PLF00299	Recht auf Liebe, das	(a.c.) Die reder raiem	Grafik: Bottlik	1929	Regie: Fleck, Jakob und Luise	Drack Emacmany Educate	Produktion: Hegewald-Film	Verleih: Hegewald-Film
	TWS_PLF00300	Recht auf Liebe, das (zweites		Ordina Dottina	1929	Regie: Fleck, Jakob und Luise	Druck: Eckert	Produktion: Hegewald-Film	Verleih: Hegewald-Film
000		neem aa. Elebel, aas (Ewelles				Regie: David, Constantin	Drack Lokert	Produktion: Greenbaum-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
310	TWS PLF00301	Republik der Backfische, die		Grafik: Pötter	1928	J.David	Druck: Grasnick	GmbH	Film)
0.0		Republik der Backfische, die		ordinar occes		Regie: David, Constantin	Drack Crasmer	Produktion: Greenbaum-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
311	TWS PLF00302	(zweites Motiv)		Grafik: Pötter	1928	J.David	Druck: Grasnick	GmbH	Film)
		(Entertain)							Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
								Produktion: Gustav Althoff/ Aco-	Filmgesellschaft (Rheinland,
312	TWS PLF00303	Rheinlandmädel		Grafik: Pötter	1930	Regie: Meyer, Johannes	Druck: Grasnick	Film GmbH	Westfallen, Saargebiet)
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
								Produktion: Gustav Althoff/ Aco-	Filmgesellschaft (Rheinland,
313	TWS PLF00304	Rheinlandmädel (zweites Motiv)		Grafik: Hove	1930	Regie: Meyer, Johannes	Druck: Grasnick	Film GmbH	Westfallen, Saargebiet)
		,					Druck: Offsetdruck August		, , ,
314	TWS PLF00305	Riff und Raff als Revolverhelden	Partners in Crime	Grafik: Krehan	1931	Regie: Strayer, Frank	Scherl	Produktion: Paramount Pictures	Verleih: Paramount Pictures
							Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
315	TWS PLF00306	Ritter der Tafelrunde, die	Knights of the Round Table	Grafik: Rütters	1953	Regie: Thorpe, Richard	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
			<u> </u>			5 - 1, -,	U	, , - ,	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
316	TWS PLF00307	Rivalen	What Price Glory		1927	Regie: Walsh, Raoul	Druck: Krüger & Co.	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
	TWS PLF00308	Roah-Roah	- Der Schrei der Sehnsucht	Grafik: B. (Bottlik)	1930	Regie: Kohl-Larsen, Ludwig	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Transocean	Verleih: Südfilm AG
	TWS PLF00309	Roah-Roah (zweites Motiv)	- Der Schrei der Sehnsucht		1930	Regie: Kohl-Larsen, Ludwig	Druck: Spiegel	Produktion: Transocean	Verleih: Südfilm AG
	_	,				, ,		Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
319	TWS PLF00310	Robert und Bertram		Grafik: Pötter	1928	Regie: Walther-Fein, Rudolf	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
						,		Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
320	TWS PLF00311	rollende Haus, das	Mike		1934	Regie: Neilan, Marshall	Druck: Langner	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
		,				,	Ü	. , ,	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
321	TWS_PLF00312	rote Tänzerin von Moskau, die	The Red Dance		1928	Regie: Walsh, Raoul		Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
						Regie: Malasomma, Nunzio -			, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
322	TWS PLF00313	Ruf des Nordens, der	(alt.) Mitternachtssonne	Grafik: Bottlik	1929	Bonnard, Mario	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Hom AG	Verleih: Südfilm AG
<u> </u>			12.27		-5-5	,			

i l	Α	В	С	D	Е	F	G	Н	I
		Ruf des Nordens, der (zweites				Regie: Malasomma, Nunzio -			
323	TWS_PLF00314	Motiv)	(alt.) Mitternachtssonne	Grafik: Fünf Dassel	1929	Bonnard, Mario	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Hom AG	Verleih: Südfilm AG
		Ruf des Nordens, der (drittes				Regie: Malasomma, Nunzio -			
324 ⁻	TWS_PLF00315	Motiv)	(alt.) Mitternachtssonne	Grafik: Fünf Dassel	1929	Bonnard, Mario	Druck: Spiegel	Produktion: Hom AG	Verleih: Südfilm AG
							Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
325 ⁻	TWS PLF00316	Saadia		Grafik: Bonné, Heinz	1953	Regie: Lewin, Albert	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
\Box								Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
326 ⁻	TWS_PLF00317	Schatzinsel, die	Treasure Island	Grafik: Ste	1934	Regie: Fleming, Victor	Druck: Lindemann/Lüdecke	Mayer (MGM)	(MGM)
								Produktion: Richard Eichberg	
327	TWS_PLF00318	Schlafwagenkontrolleur, der			1935	Regie: Eichberg, Richard	Druck: Lindemann/Lüdecke	Film der Bavaria-Film AG	Verleih: Bayerische Film GmbH
						9.	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
328	TWS_PLF00319	Schlauberger, der	West Point	Grafik: HE (HM?)	1928	Regie: Sedgwick, Edward	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
\Box				, ,					Verleih: (vmtl.)Prometheus Film-
329 ⁻	TWS PLF00320	Schleier fällt, der		Grafik: Baitz	1927		Druck: Grasnick	Produktion: Sowkino (Moskau)	Verleih und Vertriebs GmbH
								Produktion: Fritzsche/Tobis-	Verleih: Rota-Filmverleih GmbH (im
330	TWS PLF00321	Schloß in Flandern, das		Grafik: Keil, W.	1936	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Grasnick	Magna-Filmprod. GmbH	Tobis-Konzern)
\Box		Schloß in Flandern, das (zweites		·		,,		Produktion: Fritzsche/Tobis-	Verleih: Rota-Filmverleih GmbH (im
331	TWS PLF00322	Motiv)		Grafik: Embs	1936	Regie: Bolvary, Geza von	Druck: Grasnick	Magna-Filmprod. GmbH	Tobis-Konzern)
332	TWS_PLF00323	Schmiede		Grafik: Atelier	1924	,.	Druck: Lindemann/Lüdecke		Verleih: Werners Filmverleih
\Box							Druck: BMD (Berliner		Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
333	TWS PLF00324	schwarze Walfisch, der		Grafik: KW	1934	Regie: Wendhausen, Fritz	Merkantil Druckerei)	Produktion: Riton-Film GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis-
						,	Druck: BMD (Berliner		Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
334	TWS PLF00325	Schwarzwaldmädel		Grafik: KW	1933	Regie: Zoch, Georg	Merkantil Druckerei)	Produktion: Ariel-Film GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis-
		Sechs Mädchen suchen				, ,		Produktion: Felsom-Film der Fox	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
335	TWS PLF00326	Nachtquatier		Grafik: Verö, Ad. J.	1928	Regie: Behrendt, Hans	Druck: Lindemann/Lüdecke	Europa Produktion	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
		·	Das Geheimnis der	,		,	Druck: Affiches Gaillard,	Produktion: Cino del Duca,	
336	TWS PLF00327	Secret de Soeur Angèle, le	Schwester Angelika (DE)	Grafik: Péron, René	1956	Regie: Joannon, Leo	Paris	Filmsonor, Régina	Verleih: Cinédis
	_								Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
				Grafik: Emblem eines				Produktion: Cine-Allianz-Tonfilm	Filmgesellschaft (Rheinland,
337	TWS_PLF00328	Sehnsucht 202		Männchens	1932	Regie: Neufeld, Max	Druck: Grasnick	GmbHCine-Allianz-Tonfilm GmbH	Westfallen, Saargebiet)
						,			Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
								Produktion: Cine-Allianz-Tonfilm	Filmgesellschaft (Rheinland,
338	TWS_PLF00329	Sehnsucht 202 (zweites Motiv)			1932	Regie: Neufeld, Max	Druck: Grasnick	GmbH	Westfallen, Saargebiet)
		,				,			Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
									Filmgesellschaft (Rheinland,
339	TWS PLF00330	Sein großer Irrtum	Cette Vieille Canaille	Grafik: Fenneker, Josef	1934	Regie: Litvak, Anatol	Druck: Grasnick	Produktion: Cipar-Films	Westfallen, Saargebiet)
				Grafik: Conlon, Dallos				·	Verleih: Prometheus-Film-Verleih und
340	TWS_PLF00331	Sein Mahnruf		(?)	1925		Druck: Grasnick	Produktion: Meschrabpom-Russ	Vertriebs-GmbH
\Box	<u>-</u>						Druck: Dietz (Walther Dietz	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
341 ⁻	TWS_PLF00332	Seine Sekretärin	Wife vs. Secretary	Grafik: Wendt	1936	Regie: Brown, Clarence	Reklame Berlin)	Mayer (MGM) / Hunt Stromberg	1
			,					Produktion: Cinematográfica	,
342 ⁻	TWS_PLF00333	Serenata en Mexico			1956	Regie: Urueta, Chano	Druck: ARS-UNA Publicistas	ABSA	Verleih: Alameda Films
						,	Druck: Hillemann Leipzig		
343	TWS PLF00334	Sergeant Berry		Grafik: Wegener	1938	Regie: Selpin, Herbert	(Werbe Verlag)	Produktion: Euphono-Film GmbH	Verleih: Tobis-Filmverleih GmbH
	TWS_PLF00335	Shirley Temple		J			. 3/	Produktion: Fox Film Corporation	
_	TWS PLF00336	Singing Fool, the	Der singende Narr (DE)	Grafik: Lapiner	1929	Regie: Bacon, Lloyd	Druck: Spiegel	Produktion: Warner Bros.	Verleih: Warner Bros.
	TWS PLF00337		Der singende Narr (DE)	Grafik: Lapiner	1929	Regie: Bacon, Lloyd	Druck: Spiegel	Produktion: Warner Bros.	Verleih: Warner Bros.
\Box	<u>-</u>		, ,	'		. ,	Druck: Estab. Grafico		
i 1						Regie: Payne, Tom / Sampaio,	Bomsuccesso Barzilgrafica		
, ,		T. Control of the Con	I and the second	1			_		Verleih: Columbia Pictures

Self W.S. P.F.00339 Sofn Windhund (weiter Matrix) Self W.S. P.F.00340 Sofn Windhund (weiter Matrix) Self W.S. P.F.00340 Soft et Haips, der Self W.S. P.F.00340 Soft et W.S		A	В	С	D	Е	F	G	Н	I
248 TWS_PLY00339 So n Windhund Grafit: Emblem nines Grafit: Emblem nines Sample Grafit: Emblem nines Sample Sam										Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
Safe Programment of the Bernster Scheduler School of School of Programment of Programment of School of Programment of Programm		ĺ							Produktion: Carl Heinz Wolff-	Filmgesellschaft (Rheinland,
Sub TVS_PLT00340 So'n Windhund (sweles Motiv) Sohn der Hagar, der Sohn der Wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Graftic IV. Graftic IV. Sohn der wellen Barge, der Graftic IV. Sohn der wellen Barge, de	348	TWS PLF00339	So'n Windhund		Grafik: Higgins	1931	Regie: Wolff, Carl Heinz	Druck: Grasnick	Prod. GmbH	Westfallen, Saargebiet)
S49 W.S. p.F.00340 So in Windhund [tweetes Motory September Septembe					00 -					Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
Soft Ws. P.(100341 Sohn der Hagar, der Softwarder Softw		ĺ			Grafik: Emblem eines				Produktion: Carl Heinz Wolff-	Filmgesellschaft (Rheinland,
So TWS_PLF00341 Sohn der Hagar, der 1927 Regie: Wendhausen, Fritz Drucks Eckert Produktion: Enting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Europa Nim Produktion) (Letting Karl Freund) (Der Live For Karl Fre	349	TWS PLF00340	So'n Windhund (zweites Motiv)		Männchens	1931	Regie: Wolff, Carl Heinz	Druck: Grasnick	Prod. GmbH	Westfallen, Saargebiet)
Sept TWS_PLF00342 Sohn der Hager, der Regier Christiansson, Bergier Regier		<u> </u>	,						Produktion: Fox-Europa-	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
Regie: Christianson, Druck: Offsetdruck August More (Froduktion: Metro-Goldwyn- Mayer (MMP) (Feliphium) (Produktion: Metro-Goldwyn- Metro-Mayer (Feliphium) (Produktion: Metro	350	TWS_PLF00341	Sohn der Hagar, der			1927	Regie: Wendhausen, Fritz	Druck: Eckert	Produktion (Leitung: Karl Freund)	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
Soft Max PLF00342 Sohn der Talga, der Mockery Graftic Methods Graftic Tele 1930 Regie: Bonnard, Mario Druck: Zeko Produktion: Itala-Film-GmbH Filmgesellschaft (Rheinland, Sag TWS, PLF00343 Sohn der weißen Berge, der Graftic Tele 1930 Regie: Bonnard, Mario Druck: Zeko Produktion: Itala-Film-GmbH Verfeih: Leo-Film AG Müncher 1920 Regie: Bonnard, Mario Druck: Reichhold u. Lang Produktion: Itala-Film-GmbH Verfeih: Leo-Film AG Müncher 1920 Produktion: Itala-Film-GmbH Verfeih: Leo-Film AG Müncher 1920 Regie: Jerven, Walter Druck: Kid (Kunst im Druck) Produktion: Serge Otzoup- Verfeih: Teo-Film AG Müncher 1920 Produktion: Serge Otzoup- Verfeih: Tein-Film-Film-Film-Film-Film-Film-Film-Film			com con magan, con				,			(, (
Sof TWS_PLF00342 Sohn der Taiga, der Mockery Graffit: It 1930 Regie: Bonnard, Mario Druck: Zeko Produktion: Itala-Film-GmbH Verfeih: Eeriksverleher-Rheif Filmgesellschaft (Rheinland, Septen Sohn der weißen Berge, der Graffit: Itala-Film-GmbH Verfeih: Deutschein Filmgesellschaft (Rheinland, Septen Sohn der weißen Berge, der Graffit: Koch, Alfred 1930 Regie: Bonnard, Mario Druck: Zeko Produktion: Itala-Film-GmbH Verfeih: Leo-Film AG München Sohn der weißen Berge, der Graffit: Koch, Alfred 1930 Regie: Bonnard, Mario Druck: Grasnick Produktion: Itala-Film-GmbH Verfeih: Leo-Film AG München Sohn der weißen Berge, der Graffit: Emblem eines Sohn der Weißen, Alfred 1930 Regie: Fejos, Paul (Fejös, Paul Fejös, Paul Fejös, Paul Fejös, Paul (Fejös, Paul Fejös, Paul Fej		ĺ					BeniaminChristianson.	Druck: Offsetdruck August	Mayer (MGM) / Benjamin	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
Sag TWS_PLF00343 Sohn der weißen Berge, der Grafik: IE 1930 Regie: Bonnard, Mario Druck: Zeko Produktion: Itala-Film GmbH Westfallen, Sasrgeblet]	351	TWS_PLF00342	Sohn der Taiga, der	Mockery	Grafik: VA	1928			, , , , ,	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
Soft wew Befine Berge, der Sohn der welßen Berge, der Sohn der Westfallen, Saargebiet] Sohn der welßen Berge, der Sohn der welßen Berge, der Sohn der Westfallen, Saargebiet] Sohn der welßen Berge, der Sohn der Westfallen, Saargebiet] Sohn der welßen Berge, der Sohn der welßen Berge, der Grafik: Kenh, Alfred 1930 Regie: Bonnard, Manio Druck Reichhold u. Lang Produktion: Unia-Film-GmbH Verfeib: Lev-Film AG München 1933 Regie: Pejos, Paul (Fejos, Pal) Druck Grasnick Filmproduktion der Tohis-Saacha Metropol-Filmwerleih / Shehnis Produktion: Serge Otzoop Verfeib: Produktion: S	-		and the state of t	,						Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
Soft wew Befine Berge, der Sohn der welßen Berge, der Sohn der Westfallen, Saargebiet] Sohn der welßen Berge, der Sohn der welßen Berge, der Sohn der Westfallen, Saargebiet] Sohn der welßen Berge, der Sohn der Westfallen, Saargebiet] Sohn der welßen Berge, der Sohn der welßen Berge, der Grafik: Kenh, Alfred 1930 Regie: Bonnard, Manio Druck Reichhold u. Lang Produktion: Unia-Film-GmbH Verfeib: Lev-Film AG München 1933 Regie: Pejos, Paul (Fejos, Pal) Druck Grasnick Filmproduktion der Tohis-Saacha Metropol-Filmwerleih / Shehnis Produktion: Serge Otzoop Verfeib: Produktion: S		ĺ								Filmgesellschaft (Rheinland.
Sohn der weißen Berge, der 35 TWS_PLF00345 (weites Motiv) 35 TWS_PLF00345 (sonderling, der 35 TWS_PLF00345 (sonderling, der 35 TWS_PLF00346 (sonderling, der 35 TWS_PLF00346 (sonderling, der 35 TWS_PLF00347 (sonderling, der 35 TWS_PLF00347 (sonderling, der 35 TWS_PLF00348 (sonderling, der 36 TWS_PLF00349 (sonderling, der 37 TWS_PLF00349 (sonderling, der 38 TWS_PLF00350 (sonderling, der 38 TWS_PLF0035	352	TWS_PLF00343	Sohn der weißen Berge, der		Grafik: IE	1930	Regie: Bonnard, Mario	Druck: Zeko	Produktion: Itala-Film GmbH	, ,
TWS_PLF00345 Sonderling, der 1930 Regie: Bonnard, Mario Druck: Reichhold u. Lang Produktion: Itala-Film-GmbH Verleih: Leo-Film AG München 1935 Regie: Lerven, Walter Druck: Kid (Kunst im Druck) Produktion: September Produkt			0 /				g.c cc.,c.			The state of the s
Section Sect	353	TWS_PLF00344	•		Grafik: Koch, Alfred	1930	Regie: Bonnard, Mario	Druck: Reichhold u. Lang	Produktion: Itala-Film-GmbH	Verleih: Leo-Film AG München
S5 TWS_PLF00346 Sonnenstrahl S5 TWS_PLF00347 Sonnenstrahl (zweites Motiv) S5 TWS_PLF00348 Spion für Deutschland S5 TWS_PLF00348 Spion ear Werk S5 TWS_PLF00349 Spione am Werk S5 TWS_PLF00340 Spione am Werk S5 TWS_PLF00340 Spione am Werk S5 TWS_PLF00340 Spione am Werk S5 TWS_PLF00350 Spione am Werk S5 TWS_PLF0	-	1110_1 21 000 11	(Encices instity		Oranii Noon, riin ca		negret bermara, marie	Drack relement at Lang	r rodaktioni itala i iiii onibii	Vericini 200 minimate manerien
S5 TWS_PLF00346 Sonnenstrahl S5 TWS_PLF00347 Sonnenstrahl (zweites Motiv) S5 TWS_PLF00348 Spion für Deutschland S5 TWS_PLF00348 Spion ear Werk S5 TWS_PLF00349 Spione am Werk S5 TWS_PLF00340 Spione am Werk S5 TWS_PLF00340 Spione am Werk S5 TWS_PLF00340 Spione am Werk S5 TWS_PLF00350 Spione am Werk S5 TWS_PLF0	354	TWS_PLF00345	Sonderling, der			1929	Regie: Jerven, Walter	Druck: Kid (Kunst im Druck)	Produktion: Union Film GmbH	Verleih: V7-Handelgesellschaft
Spin TWS_PLF00346 Sonnenstrahl (zweites Motiv) Spion für Deutschland Grafik: Fenneker, Josef 1933 Regie: Fejos, Paul (Fejös, Pál) Druck: Grasnick Filmproduktion: Serge Otzoup- Verleih: Fritz-Rimwerleih / Rheinis Produktion: Serge Otzoup- Verleih: Fritz-Rimwerleih / Rheinis Produktion: Serge Otzoup- Verleih: Fritz-Rimwerleih / Rheinis Druck: Grasnick Filmproduktion der Tobis-Sasch Metropol-Filmwerleih / Rheinis Produktion: Serge Otzoup- Verleih: Fritz-Rimwerleih / Rheinis Druck: Grasnick Filmproduktion der Tobis-Sasch Metropol-Filmwerleih / Rheinis Druck: Grasnick Filmproduktion Grafik: Bezirksverleiher-Rheih Produktion: Cine-Allianz-Toffilm Filmgesellschaft (Rheinland, Sargebiet) Produktion: Cine-Allianz-Toffilm Filmgesellschaft (Rheinland, Sargebiet) Produktion: Deutsche Produktion: Fox Film Corporation Deep I/Produktion: Deutsche Produktion: Elite-Tonfilm- Filmgesellschaft (Rheinland, Sargebiet) Produktion: Deutsche Produktion: Produktion		1110_1 21 000 15	Jonach Mag		Grafik: Emblem eines		riegierserverij traiter	Draem ma (manse m. Braem)		
Spring S	355	TWS_PLF00346	Sonnenstrahl		Männchens	1933	Regie: Feios, Paul (Feiös, Pál)	Druck: Grasnick		,
Sept TWS_PLF00347 Sonnenstrahl (zweites Motiv) Grafik: Fenneker, Josef 1933 Regie: Fejos, Paul Druck: Grasnick Filmproduktion der Tobis-Sascha Metropol-Filmwerleih / Rheinis Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Verleih: Bezirksverleiher-Rheinis Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Filmgesellschaft (Rheinland, westfallen, Saargebiet) Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Filmgesellschaft (Rheinland, westfallen, Saargebiet) Produktion: Eire-Tonfilm Produktion: Eire-Tonfilm Filmgesellschaft (Rheinland, westfallen, Saargebiet) Produktion: Eir	-	1115_1 21 000 10	- Commensuration		Trial moners	1300	riegier rejes) raar (rejes) raij	Drucki Grusiliek	<u> </u>	
Druck: Offsetdruck Carl Spion für Deutschland (alt.) Meisterspion Gimpel 1956 Regie: Klingler, Werner Kühn und Söhne AG, Berlin Produktion: Eine-Allianz-Tonfilm Filingesellschaft (Rheinland, Wertelh: Bezirksverleher-Rhei Froduktion: Cine-Allianz-Tonfilm Filingesellschaft (Rheinland, Wertelh: Bezirksverleher-Rhei Spione am Werk Spione am Werk Grafik: Emblem eines Grafik: Emblem eines Grafik: Emblem eines Spione am Werk (zweites Motiv) Männchens 1934 Regie: Lamprecht, Gerhard Druck: Grasnick GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleher-Rhei Froduktion: Cine-Allianz-Tonfilm Filingesellschaft (Rheinland, Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleher-Rhei Froduktion: Cine-Allianz-Tonfilm Filingesellschaft (Rheinland, GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleher-Rhei Filingesellschaft (Rheinland, GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleher-Rhei Filingesellschaft (Rheinland, GmbH Verleih: Deutsche Verleih	356	TWS_PLF00347	Sonnenstrahl (zweites Motiv)		Grafik: Fenneker, Josef	1933	Regie: Feios, Paul	Druck: Grasnick	,	,
Spin für Deutschland (alt.) Meisterspion Gimpel 1956 Regie: Klingler, Werner Kühn und Söhne AG, Berlin Produktion: Berolina Film Verleih: Beutsche London Film Verleih: Beutsche London Film Verleih: Peutsche London Film Verleih: Beutsche Ender Film Verleih: Beutsche Ender Film Verleih: Beutsche Suchtspiels Verleih: Beutsche Ender Film Verleih: Beutsche	-	1110_1 21 000 17	Commensuram (Enteres mount)		Grammi r chinenen, socie		negret i ejes) i aai		r improduktion der room odsend	metropor i minieriem y imemisorie
Sel TWS_PLF00349 Spione am Werk Spione	357	TWS PLF00348	Snion für Deutschland	(alt) Meistersnion Gimnel		1956	Regie: Klingler Werner		Produktion: Berolina Film	Verleih: Deutsche London Filmverleih
Spine am Werk Grafik: Fenneker, Josef 1933 Regie: Lamprecht, Gerhard Druck: Grasnick GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverlehrer-Rhei Froduktion: Cine-Allianz-Tonfilm Grafik: Emblem eines Produktion: Cine-Allianz-Tonfilm GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Deutsche Vereins-Film Oruck: Unidemann/Lüdecke Produktion: For Film Corporation Oruck: Unidemann/Lüdecke Produktion: Eine-Tonfilm Filmgeslickshaft (Rheinland, Westfallen, Saargebiet) Verleih: Deutsche Vereins-Film Verleih: Deutsche Sichtspiel-Signt (Ind.) Der Wetterwart des Montblanc (EN) (alt.) Der Wetterwart des Montblanc (Alt.) Über den Montblanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin Produktion: Druck: Grasnick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Pormetheus-Film-Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Pormetheus-Film-Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verlei	001	1113_1 21 00340	Spion for Beatsemana	(ure.) Weisterspion Gimper		1330	regie: Kingier, Werrier	Raim and Some 716, Bermi	Troduction: Beroima Film	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
Spine am Werk Grafik: Fenneker, Josef 1933 Regie: Lamprecht, Gerhard Druck: Grasnick GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverlehrer-Rhei Froduktion: Cine-Allianz-Tonfilm Grafik: Emblem eines Produktion: Cine-Allianz-Tonfilm GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Deutsche Vereins-Film Oruck: Unidemann/Lüdecke Produktion: For Film Corporation Oruck: Unidemann/Lüdecke Produktion: Eine-Tonfilm Filmgeslickshaft (Rheinland, Westfallen, Saargebiet) Verleih: Deutsche Vereins-Film Verleih: Deutsche Sichtspiel-Signt (Ind.) Der Wetterwart des Montblanc (EN) (alt.) Der Wetterwart des Montblanc (Alt.) Über den Montblanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin Produktion: Druck: Grasnick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Pormetheus-Film-Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Pormetheus-Film-Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verleih: Deutsche Grafik: Oruck: Organick Verleih und Vertriebs-GmbH Verlei		ĺ							Produktion: Cine-Allianz-Tonfilm	Filmgesellschaft (Rheinland.
Grafik: Emblem eines Spione am Werk (zweites Motiv) Spione am Werk (zweites Meriand, grafik (zw. zw. zw. zw. zw. zw. zw. zw. zw. zw.	358	TWS_PLF00349	Spione am Werk		Grafik: Fenneker, Josef	1933	Regie: Lamprecht, Gerhard	Druck: Grasnick		, ,
Space Spac	-	1110_1 21 000 15	opione am trent		Grammi r chinenen, socie	1300	negret zampreent, cernara	Drucki Grusiiiek	S.1.1.0.1	Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
Spione am Werk (zweites Motiv) Männchens 1934 Regie: Lamprecht, Gerhard Druck: Paul Grasnick, Berlin GmbH Westfallen, Saargebiet) Verleih: Deutsche Vereins-Film Verleih: Deutsche Sind (Deutsche Verleih: Deutsche Verleih: Deutsche Sind (Deutsche Verleih: Deutsche Verl		ĺ			Grafik: Emblem eines				Produktion: Cine-Allianz-Tonfilm	
Sprechende Affe, der The Monkey Talks 1927 Regie: Walsh, Raoul Druck: Lindemann/Lüdecke Produktion: Fox Film Corporation (Defa) (Fox Europa Film Produktion: Bezirksverleiher-Rhein Filmgesellschaft (Rheinland, Sargebiet) Produktion: Elite-Tonfilm- Filmgesellschaft (Rheinland, Sargebiet) Produktion: Elite-	359	TWS_PLF00350	Spione am Werk (zweites Motiv)			1934	Regie: Lamprecht, Gerhard	Druck: Paul Grasnick, Berlin		, ,
360 TWS_PLF00351 sprechende Affe, der The Monkey Talks 1927 Regie: Walsh, Raoul Druck: Lindemann/Lüdecke Produktion: Fox Film Corporation Oefa) (Fox Europa Film Production: Elite-Tonfilm- Filmgesellschaft (Rheinland, Saargebiet)			(211010011)							Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
Verleih: Bezirksverleiher- Rhei Grafik: Boothby, Henry 1932 Regie: Gründgens, Gustaf Druck: Grasnick Produktion: Elite-Tonfilm- Filmgesellschaft (Rheinland, Westfallen, Saargebiet) Verleih: Bezirksverleiher- Rhei Verleih: Bezirksverleiher-Rhei Verleih: Pezirksverleiher-Rhei Verleih: Pezirksverleiher-Rhei Verleih: Pezirksverleiher-Rhei Verleih: Produktion: Bitm-Tonfilm- Verleih: Produktion: Bitm-Tonfilm- Verleih: Prometheus-Film-Verlush-Graph	360	TWS_PLF00351	sprechende Affe, der	The Monkey Talks		1927	Regie: Walsh, Raoul	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Fox Film Corporation	
Stadt steht Kopf, eine (2weites Stadt steht Kopf, eine (zweites Stadt steht Kopf, eine (zweite				, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,			Transfer transfer transfer	, 2000		Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
Stadt steht Kopf, eine (2weites Stadt steht Kopf, eine (zweites Stadt steht Kopf, eine (zweite		ĺ			Grafik: Boothby, Henry				Produktion: Elite-Tonfilm-	Filmgesellschaft (Rheinland,
Stadt steht Kopf, eine (zweites Motiv) Grafik: Dassel Grafik: Dassel Grafik: Dassel Grafik: Dassel Grafik: Emblem eines Mannchens 1932 Regie: Gründgens, Gustaf Druck: Grasnick Produktion: Elite-Tonfilm- Filmgesellschaft (Rheinland, Westfallen, Saargebiet) Verleih: Deutsches Lichtspiel-S Syndikat (DLS) (DLS) Strohmann, der The Cat's-Paw Grafik: Cay, A. M. 1934 Regie: Taylor, Sam Regie: Sjöström, Victor (Victor) Regie: Sjöström, Victor (Victor) Grafik: VA 1928 Seastrom) Scherl Druck: Grasnick Produktion: Elite-Tonfilm- Filmgesellschaft (Rheinland, Westfallen, Saargebiet) Verleih: Deutsches Lichtspiel-S Syndikat (DLS) (DLS) (DLS) Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsche Fox-Film AG Regie: Sjöström, Victor (Victor) Regie: Sjöström, Victor (Victor) Grafik: VA 1928 Seastrom) Scherl Druck: Graphische Werkstätten C. Paul Stein, Produktion: Althoff-Ambos-Film Verleih: Althoff-Ambos-Film AG Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin Produktion: Pormetheus-Film- Verleih: Derwetheus-Film- Verleih: Permetheus-Film- Verleih: Permetheus-Film- Verleih: Prometheus-Film- Verleih: Prom	361	TWS PLF00352	Stadt steht Kopf, eine			1932	Regie: Gründgens, Gustaf	Druck: Grasnick	Produktion GmbH	Westfallen, Saargebiet)
TWS_PLF00353 Motiv) Grafik: Dassel 1932 Regie: Gründgens, Gustaf Druck: Grasnick Produktion GmbH Westfallen, Saargebiet) Grafik: Emblem eines Grafik: Emblem eines Männchens 1932 Regie: Feher, Friedrich Druck: Lindemann/Lüdecke Syndikat (DLS) The Cat's-Paw Grafik: Cay, A. M. 1934 Regie: Taylor, Sam Druck: Arena-Verlag Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat (DLS) The Cat's-Paw Grafik: Cay, A. M. 1934 Regie: Taylor, Sam Druck: Arena-Verlag Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsche Fox-Film AG Regie: Sjöström, Victor (Victor Druck: Offsetdruck August Scherl Mayer (MGM) Verleih: Paramount-Ufa-Metro Scherl Mayer (MGM) Verleih: Althoff-Ambos-Film Workstätten C. Paul Stein, Produktion: Althoff-Ambos-Film AG Werleih: Althoff-Ambos-Film AG Werleih: Althoff-Ambos-Film AG Werleih: Althoff-Ambos-Film AG Werleih: Prometheus-Film-Verl Werleih: Deutsches Lichtspiel-Spiel-		_	,		,		9 9 7			Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
Grafik: Emblem eines 363 TWS_PLF00354 Steckbrief Z 48 Männchens 1932 Regie: Feher, Friedrich Druck: Lindemann/Lüdecke 364 TWS_PLF00355 Strohmann, der The Cat's-Paw Grafik: Cay, A. M. 1934 Regie: Taylor, Sam Druck: Arena-Verlag Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsche Fox-Film AG Regie: Sjöström, Victor (Victor Druck: Offsetdruck August Scherl Mayer (MGM) Verleih: Paramount-Ufa-Metro Scherl Mayer (MGM) Verleih: Paramount-Ufa-Metro Grafik: Value (Independent of the Cat's-Paw (alt.) Der Wetterwart des Montblanc, (alt.) Über den Montblanc, (alt.) Über den Montblanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin AG (AAFA Film) Produktion: Prometheus-Film-Verleih: Prometheus-Film-Verleih: Prometheus-Film-Verleih: Prometheus-Film-Verleih: Prometheus-Film-Verleih: Prometheus-Film-Verleih: Prometheus-Film-Verleih: Grafik: Schüttrich 1928 Regie: Pudowkin, Wsewolod I. Druck: Grasnick Verleih und Vertriebs-GmbH		ĺ	Stadt steht Kopf, eine (zweites						Produktion: Elite-Tonfilm-	Filmgesellschaft (Rheinland,
TWS_PLF00354 Steckbrief Z 48 Männchens 1932 Regie: Feher, Friedrich Druck: Lindemann/Lüdecke Syndikat (DLS) (DLS) The Cat's-Paw Grafik: Cay, A. M. 1934 Regie: Taylor, Sam Druck: Arena-Verlag Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsche Fox-Film AG Regie: Sjöström, Victor (Victor Druck: Offsetdruck August Stürme (EN) Grafik: VA 1928 Seastrom) Stürme Über dem Mont Blanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Barlin AG (AAFA Film) TWS_PLF00358 Sturm über Asien Potomok Chingis-Khana Grafik: Schüttrich 1928 Regie: Pudowkin, Wsewolod I. Druck: Grasnick Verleih und Vertriebs-GmbH Druck: Lindemann/Lüdecke Syndikat (DLS) (DLS) Druck: Lindemann/Lüdecke Syndikat (DLS) (DLS) Druck: Arena-Verlag Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsche Fox-Film AG (AEFA Film) Verleih: Paramount-Ufa-Metro Druck: Graphische Werkstätten C. Paul Stein, AG (AAFA Film) Produktion: AG (AAFA Film) Produktion: Prometheus-Film-Verloyerloyerloyerloyerloyerloyerloyerloy	362	TWS PLF00353	Motiv)		Grafik: Dassel	1932	Regie: Gründgens, Gustaf	Druck: Grasnick	Produktion GmbH	Westfallen, Saargebiet)
TWS_PLF00354 Steckbrief Z 48 Männchens 1932 Regie: Feher, Friedrich Druck: Lindemann/Lüdecke Syndikat (DLS) (DLS) The Cat's-Paw Grafik: Cay, A. M. 1934 Regie: Taylor, Sam Druck: Arena-Verlag Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsche Fox-Film AG Regie: Sjöström, Victor (Victor Druck: Offsetdruck August Scherl Mayer (MGM) Verleih: Paramount-Ufa-Metro Grafik: VA 1928 Seastrom) TWS_PLF00356 Stürme (EN) Grafik: VA 1928 Seastrom) Scherl Mayer (MGM) Verleihbetriebe GmbH (Parufa Mayer (MGM)) TWS_PLF00357 Stürme über dem Mont Blanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin AG (AAFA Film) Film) TWS_PLF00358 Sturm über Asien Potomok Chingis-Khana Grafik: Schüttrich 1928 Regie: Pudowkin, Wsewolod I. Druck: Grasnick Verleih und Vertriebs-GmbH Vertriebs-GmbH										,
The Cat's-Paw Grafik: Cay, A. M. 1934 Regie: Taylor, Sam Druck: Arena-Verlag Produktion: Harold Lloyd Verleih: Deutsche Fox-Film AG Regie: Sjöström, Victor (Victor Druck: Offsetdruck August Produktion: Metro-Goldwyn-Verleih: Paramount-Ufa-Metro-Goldwyn-Verleih: Paramoun	363	TWS PLF00354	Steckbrief Z 48		Männchens	1932	Regie: Feher, Friedrich	Druck: Lindemann/Lüdecke	1	
Regie: Sjöström, Victor (Victor Druck: Offsetdruck August Produktion: Metro-Goldwyn- Verleih: Paramount-Ufa-Metro-Goldwyn- Verleih: Paramount-Ufa-Metro-Gold			Strohmann, der	The Cat's-Paw	Grafik: Cay, A. M.		,		, , ,	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
365 TWS_PLF00356 Stürme (EN) Grafik: VA 1928 Seastrom) Scherl Mayer (MGM) Verleihbetriebe GmbH (Parufa (alt.) Der Wetterwart des Montblanc, (alt.) Über den Mont Blanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin AG (AAFA Film) Produktion: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA Film) Film) 366 TWS_PLF00357 Stürme über dem Mont Blanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin AG (AAFA Film) Film) 367 TWS_PLF00358 Sturm über Asien Potomok Chingis-Khana Grafik: Schüttrich 1928 Regie: Pudowkin, Wsewolod I. Druck: Grasnick Verleih und Vertriebs-GmbH Vertriebs-GmbH				(alt.) der Wind, The Wind			Regie: Sjöström, Victor (Victor	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
(alt.) Der Wetterwart des Montblanc, (alt.) Über den Werkstätten C. Paul Stein, Berlin AG (AAFA Film) 366 TWS_PLF00357 Stürme über dem Mont Blanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin AG (AAFA Film) Produktion: Althoff-Ambos-Film Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA Film) Produktion: Prometheus-Film-Verl Produktion: Prometheus-Film-Verl Verleih: Prometheus-Film-Verl Verleih: Prometheus-Film-Verl Verleib: Prometheus-Film-Verl Verleib: Prometheus-Film-Verl Verleib: Prometheus-Film-Verl	365	TWS_PLF00356	Stürme		Grafik: VA	1928				Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
366 TWS_PLF00357 Stürme über dem Mont Blanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin AG (AAFA Film) Film) Produktion: Prometheus-Film-Verlight: Prometheu										, , , , , ,
366 TWS_PLF00357 Stürme über dem Mont Blanc Wolken Grafik: Matejko, Theo 1930 Regie: Fanck, Arnold Berlin AG (AAFA Film) Film) Produktion: Prometheus-Film-Verlight: Prometheu				Montblanc, (alt.) Über den				Werkstätten C. Paul Stein,	Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
Produktion: Prometheus-Film-Verleih: Prometheu	366	TWS_PLF00357	Stürme über dem Mont Blanc	Wolken	Grafik: Matejko, Theo	1930	Regie: Fanck, Arnold	Berlin	AG (AAFA Film)	Film)
TWS_PLF00358 Sturm über Asien Potomok Chingis-Khana Grafik: Schüttrich 1928 Regie: Pudowkin, Wsewolod I. Druck: Grasnick Verleih und Vertriebs-GmbH Vertriebs-GmbH		_								Verleih: Prometheus-Film-Verleih und
	367	TWS PLF00358	Sturm über Asien	Potomok Chingis-Khana	Grafik: Schüttrich	1928	Regie: Pudowkin. Wsewolod I.	Druck: Grasnick		
368 TWS_PLF00359 süsses Geheimnis, ein 1931 Regie: Zelnik, Friedrich Druck: Grasnick Syndikat (DLS) (DLS)	368	TWS_PLF00359	süsses Geheimnis, ein			1931	Regie: Zelnik, Friedrich	Druck: Grasnick	· ·	' '

	А	В	С	D	Е	F	G	Н	1
							Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
369	TWS PLF00360	Super-Spion, der	A Southern Yankee	Grafik: Rütters	1948	Regie: Sedgwick, Edward	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
	_						_		Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
									Filmgesellschaft (Rheinland,
370	TWS PLF00361	Symphonie der Berge	Die heiligen drei Brunnen	Grafik: Bottlik	1930	Regie: Bonnard, Mario	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Hom AG	Westfallen, Saargebiet)
	_						Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
371	TWS_PLF00362	Symphonie des Herzens	Rhapsody	Grafik: Schubert, Georg	1954	Regie: Vidor, Charles	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
								Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
372	TWS_PLF00363	Tänzerin von Moulin Rouge, die	The Masked Bride		1925	Regie: Cabanne, Christy	Druck: Tilco	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
373	TWS_PLF00364	Tänzerin von Sanssouci, die		Grafik: Sommer, G.W.	1932	Regie: Zelnik, Friedrich	Druck: Primus	Produktion: Zelnik-Film der Aafa	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
		Tänzerin von Sanssouci, die							Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
374	TWS_PLF00365	(zweites Motiv)		Grafik: Pötter	1932	Regie: Zelnik, Friedrich	Druck: Ripo	Produktion: Zelnik-Film der Aafa	Film)
375	TWS_PLF00366	Tagebuch einer Verlorenen	Diary of a Lost Girl (EN)	Grafik: Schulz	1929	Regie: Pabst, Georg Wilhelm	Druck: Primus	Produktion: G.W. Pabst Film	Verleih: Bezirksverleiher
								Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
376	TWS_PLF00367	Tal der Könige, das	Valley of the Kings	Grafik: Schubert, Georg	1954	Regie: Pirosh, Robert		Mayer (MGM)	(MGM)
							Druck: Film-Werbe-Verlag		
377	TWS_PLF00368	Tanz auf dem Vulkan			1938	Regie: Steinhoff, Hans	Hillemann, Leipzig	Produktion: Majestic-Film GmbH	
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
				Grafik: Emblem eines		Regie: Sorkin, Marc Kätscher,		Produktion: Elite-Tonfilm-	Filmgesellschaft (Rheinland,
378	TWS_PLF00369	Teilnehmer antwortet nicht		Männchens	1932	Rudolf	Druck: Grasnick	Produktion GmbH	Westfallen, Saargebiet)
									Verleih: Bezirksverleiher- Rheinische
		Teilnehmer antwortet nicht				Regie: Sorkin, Marc Kätscher,		Produktion: Elite-Tonfilm-	Filmgesellschaft (Rheinland,
379	TWS_PLF00370	(zweites Motiv)		Grafik: Fenneker, Josef	1932	Rudolf	Druck: Grasnick	Produktion GmbH	Westfallen, Saargebiet)
								Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
380	TWS_PLF00371	Tempo Tempo		Grafik: Pötter	1929	Regie: Obal, Max	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film)	Film)
						Regie: Boese, Carl Walther-		Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
381	TWS_PLF00372	Theodor Körner		Grafik: Matejko, Theo	1932	Fein, Rudolf	Druck: Primus	AG (AAFA Film)	Film)
						Regie: Boese, Carl Walther-		Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
382	TWS_PLF00373	Theodor Körner (zweites Motiv)		Grafik: Pötter	1932	Fein, Rudolf	Druck: Ripo	AG (AAFA Film)	Film)
									Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
383	TWS_PLF00374	Die Todesfahrt des U 777	S.O.S. Perils of the Sea	Grafik: Verö, Ad. J.	1927	Regie: Hogan, James P.	Druck: Lindemann/Lüdecke		(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
							Druck: Dietz (Walther Dietz	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
384	TWS_PLF00375	Tolle Marietta	Naughty Marietta	Grafik: Arnaud	1935	Regie: Van Dyke, W.S.	Reklame Berlin)	Mayer (MGM)	(MGM)
385	TWS_PLF00376	Tren Internacional		Grafik: Bayón	1954	Regie: Tinayre, Daniel	Druck: Archelli & CIA. S.R.L.	Produktion: Cinco	
							Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
386	TWS_PLF00377	Treue	Gypsy Colt	Grafik: (vmtl.) Satori	1954	Regie: Marton, Andrew	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
1			Der Monte Christo von			Basis Otto Hana (Han Cit		Produktion: British International	
007	THE DIFFERENCE		Prag (Ö), Pražký Monte	C (1 D 1111	4000	Regie: Otto, Hans (Hans Otto		PicturesBritish International	
387	TWS_PLF00378	Um Frauen und Geld	Christo (CSR)	Grafik: Bottlik	1929	Löwenstein)	Druck: Spiegel	Pictures	Verleih: Südfilm AG
200	TIME BI 500070			0 (1 115 (114.42)	4000			Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
388	TWS_PLF00379	Um Mitternacht	London After Midnight (alt.) Der Herr mit dem	Grafik: HE (HM?)	1928	Regie: Browning, Tod		Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
1			· · ·			Pogias Prodo Vilhalm /		Droduktion: Film AD Minore:	Vorlaib, Althoff Ambas Film AC / AAFA
200	TMC DI 500300	Lim saina Ehra	Monokel, En Perfekt	Crofile Dättor	1020	Regie: Bryde, Vilhelm /	Davide Crossisk	Produktion: Film AB Minerva /	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
389	TWS_PLF00380	Um seine Ehre	Gentleman	Grafik: Pötter Grafik: Schulz	1928	Ekman, Göstar	Druck: Grasnick	Isepa-Wengeroff Film GmbH	Film) Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
200	TMC DI F00204	Linhakanata da:	The Helmones		1027	Dogies Bussings Tod	Davidu Casanisti	Produktion: Metro-Goldwyn-	
390	TWS_PLF00381	Unbekannte, der	The Unknown	Neudamm	1927	Regie: Browning, Tod	Druck: Grasnick	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet) Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
201	T/V/C DI E00303	Lincar klainas Mädal	Our Little Cirl	Crafik: Dättor	1025	Rogio: Robertson, John	Druck, Crasnick	Droduktion: Foy Film Corporation	
391	TWS_PLF00382	Unser kleines Mädel	Our Little Girl	Grafik: Pötter	1935	Regie: Robertson, John	Druck: Grasnick	Produktion: Fox Film Corporation	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
202	TWS PLF00383	Unsichtbarer geht durch die	(alt) Main ist die Welt	Crafik: Coffors	1022	Pogia: Dial Harry	Druck: Cracnick	Braduktion: Arial Film Crahl	Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
J92	1 VV3_PLFUU383	Stadt, ein	(alt.) Mein ist die Welt	Grafik: Geffers	1933	Regie: Piel, Harry	Druck: Grasnick	Produktion: Ariel-Film GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis-

	А	В	С	D	Е	F	G	Н	I
							Druck: Hillemann Leipzig	Produktion: Tonbild-Syndikat AG	
393	TWS_PLF00384	unsterbliche Herz, das		Grafik: EW	1939	Regie: Harlan, Veit	(Werbe Verlag)	(Tobis) Filmkunst	Verleih: Tobis-Filmverleih GmbH
				Grafik: Signatur				Produktion: Bavaria-Film AG in	
394	TWS_PLF00385	unsterbliche Lied, das		unleserlich	1934	Regie: Marr, Hans	Druck: Chromo	Gemeinschaft mit Arophon-Film	Verleih: Bayerische Film GmbH
								Produktion: Deutsche Jean de	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
395	TWS_PLF00386	Va Banque		Grafik: Stahl	1930	Regie: Waschnek, Erich	Druck: Primus	Merly TonfilmProduktions GmbH	(DLS)
						Regie: Farkas, Nicolas Geis,		Produktion: Bavaria-Film AG in	
396	TWS_PLF00387	Variete		Grafik: Ottler	1935	Jacob	Druck: Chromo	Gem. mit Vandor-Films (Les Films	Verleih: Bayerische Film GmbH
397	TWS_PLF00388	verhexte Scheinwerfer, der		Grafik: Zeigler (?)	1934	Regie: Lamac, Carl		Produktion: Ondra-Lamac-Film	Verleih: VZ-Handelgesellschaft
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
398	TWS_PLF00389	Verkäuferin von Klasse, eine	The Latest From Paris	Neudamm	1928	Regie: Wood, Sam	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
399	TWS_PLF00390	verkaufte Braut, die			1932	Regie: Ophüls, Max		Produktion: Reichsliga-Film	Verleih: Heros – Filmverleih
				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
400	TWS_PLF00391	Verleumdung	Lovers	Neudamm	1927	Regie: Stahl, John M.	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
		-		Grafik: Emblem eines		_		Produktion: Deutsches Lichtspiel-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
401	TWS_PLF00392	verliebte Firma, die		Männchens	1932	Regie: Ophüls, Max	Druck: Grasnick	Syndikat (DLS)	(DLS)
		verliebte Firma, die (zweites		Grafik: Emblem eines				Produktion: Deutsches Lichtspiel-	Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
402	TWS PLF00393	Motiv)		Männchens	1932	Regie: Ophüls, Max	Druck: Grasnick	Syndikat (DLS)	(DLS)
	_		Ayna 'oumri / Aina omri,						,
403	TWS_PLF00394	Verlorene Jugend	Lost Youth (EN)	Grafik: Abdel Rahman	1956	Regie: Diaa Eddine, Ahmad	Druck: Raghaeb Printing	Produktion: Magda Film	Verleih: Middel East Distribution
	_		, ,				Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
404	TWS PLF00395	Verrat im Fort Bravo	Escape from Fort Bravo		1953	Regie: Sturges, John	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
								Produktion: Felsom-Film der Fox	Verleih: Deutsche Vereins-Film AG
405	TWS PLF00396	Vierte von rechts, die			1928	Regie: Wiene, Conrad	Druck: Lindemann/Lüdecke	Europa Produktion	(Defa) (Fox Europa Film Produktion)
	_	24 Stunden aus dem Leben einer				,	,	Produktion: Henny Porten	
406	TWS_PLF00397	Frau			1931	Regie: Land, Robert	Druck: Zeko	Filmproduktion / Nero-Film AG	Verleih: Vereinigte Star-Film GmbH
	_					,	Druck: Winterdruck	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
407	TWS PLF00398	Villa mit 100 PS	The Long, Long Trailer	Grafik: Rütters	1954	Regie: Minnelli, Vincente	Heidelberg	Mayer (MGM)	(MGM)
	_		9, 9			,	Druck: Hijo de B.Banó,	Produktion: Coral Producciones	,
408	TWS PLF00399	Viva lo Imposible!		Grafik: Soligó	1958	Regie: Gil, Rafael	Barcelona	Cinemátograficas	Verleih: C.E.A. Distribución
		į					Druck: Winterdruck		
409	TWS PLF00400	Vor Sonnenuntergang		Grafik: Litter, Ernst	1956	Regie: Reinhardt, Gottfried	Heidelberg	Produktion: CCC-Film-Produktion	Verleih: Schorchtfilm
	_	9 9		,		,	Ü	Produktion: Gustav Althoff/ Aco-	
410	TWS PLF00401	Walzer im Schlafcoupe			1931	Regie: Sauer, Fred	Druck: Grasnick	Film GmbH	Verleih: Bezirksverleiher
							Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
411	TWS PLF00402	Wanderzirkus	The Show		1927	Regie: Browning, Tod	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
						3,		Produktion: Deutsche Universal-	(,
412	TWS PLF00403	Wasserteufel von Hieflau, die			1932	Regie: Kober, Erich	Druck: Primus	Film AG	Verleih: Deutsche Universal-Film AG
							Druck: obp (Gebr. Obpacher		
413	TWS_PLF00404	Waterloo		Grafik: Kiss, E.Kiss, E.	1928	Regie: Grüne, Karl	AG München)	kunst AG (Emelka)	Verleih: Bayerische Film GmbH
1						Trages or array rises			Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
414	TWS PLF00405	Weekend im Paradies		Grafik: S	1931	Regie: Land, Robert	Druck: Grasnick	Syndikat (DLS)	(DLS)
<u> </u>			- Neue Wunder des			-0,		-, (,	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
415	TWS PLF00406	weiße Rausch, der	Schneeschuhs	Grafik: Pötter	1931	Regie: Fanck, Arnold	Druck: Ripo	Produktion: Sokal Film der Aafa	Film)
<u> </u>		weiße Rausch, der (zweites	- Neue Wunder des			-0.2 2	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Sokal-	Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
416	TWS PLF00407	Motiv)	Schneeschuhs	Grafik: Vogel-Sandau	1931	Regie: Fanck, Arnold	Scherl	Filmproduktion	Film)
H.,	1			C. C VOBCI Suridu	1331		Druck: Offsetdruck August	p. caakton	
417	TWS PLF00408	weiße Teufel, der			1930	Regie: Wolkoff, Alexander	Scherl	Produktion: Bloch/Rabinowitsch	Verleih: Universum Film (UFA)
Η.,	5_1 11 00 100	rease rearen der	(alt.) Für uns gibt's kein		1330				Verleih: Neue Deutsch Lichtspiel-
418	TWS PLF00409	Welt ohne Maske, die	Geheimnis mehr	Grafik: Geffers	1934	Regie: Piel, Harry	Druck: Eckert	Produktion: Ariel-Film GmbH	Syndikat Verleih (N.D.L.S.) (im Tobis-
710	1 VV 3_F LI 00403	well offic ividake, tile	Generalina mem	Grank. Genera	1994	negic. Fiel, Hally	DIGGN. LUNCIL	1 TOGGREGOTI. ALTER-THILL GITIDIT	Synance Venein (N.D.L.S.) (IIII 10015-

	A	В	С	D I	E	l F	G	I н	l ı
		_		_		Regie: Otto, Hans (Hans Otto	_		
419	TWS PLF00410	Wem gehört meine Frau		Grafik: Dietrich, W.	1928	. ,	Druck: Spiegel	Produktion: Sascha-Film	Verleih: Südfilm AG
	TWS PLF00411	Wenn du zum Weibe gehst	La Femme Et Le Pantin	Grafik: Bottlik	1930	,	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Société des	Verleih: Südfilm AG
		and the same of th				Regie: Hoffmann-Har-nisch,			Verleih: Bezirksverleiher-Metropol-
421	TWS PLF00412	Wer gibt, der hat		Grafik: Döri	1929	Wolfgang	Druck: Grasnick	Produktion: Avanti-Tonfilm	Filmverleih
	_							Produktion: Richard Eichberg-	
		Wer wird denn weinen, wenn						Film GmbH, (Eichberg-Film der	
422	TWS_PLF00413	man auseinander geht		Grafik: Bottlik	1929	Regie: Eichberg, Richard	Druck: Spiegel	British International Pictures	Verleih: Südfilm AG
	_	Wer wird denn weinen, wenn						Produktion: Richard Eichberg-	
		man auseinander geht (zweites						Film GmbH, (Eichberg-Film der	
423	TWS_PLF00414	Motiv)		Grafik: Bottlik	1929	Regie: Eichberg, Richard	Druck: Lindemann/Lüdecke	British International Pictures	Verleih: Südfilm AG
							Druck: Dietz (Walther Dietz	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
	TWS_PLF00415	Wie Du mich wünschst	As You Desire Me	Grafik: KH	1933	Regie: Fitzmaurice, George	Reklame Berlin)	Mayer (MGM)	(MGM)
425	TWS_PLF00416	Wild-West-Kavalier	The Cisco Kid	Grafik: Ste	1935	Regie: Cummings, Irving	Druck: Pötter	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
		Wir sind vom schottischen					Druck: Walther Dietz		Verleih: Metro-Goldwyn-Mayer
426	TWS_PLF00417	Infanterie-Regiment	Bonnie Scotland	Grafik: Neudamm	1935	Regie: Horne, James W.	Reklame, Berlin	Produktion: Hal Roach Studios	(MGM)
								Produktion: British International	
427	TWS_PLF00418	Wochenend-Ehen	Weekend Wives	Grafik: Döri	1929	Regie: Lachmann, Harry	Druck: Lindemann/Lüdecke	Pictures	Verleih: Südfilm AG
								Produktion: British International	
	TWS_PLF00419	Wochenend-Ehen (zweites Motiv)	Weekend Wives	Grafik: Döri	1929	Regie: Lachmann, Harry	Druck: Lindemann/Lüdecke	Pictures	Verleih: Südfilm AG
429	TWS_PLF00420	Wovon Mädchen träumen	Bottoms Up	Grafik: Meerwald	1934	Regie: Butler, David	Druck: Lindemann/Lüdecke	Produktion: Fox Film Corporation	Verleih: Deutsche Fox-Film AG
								Produktion: Produzioni De Sica -	
							Druck: Württ. Kunstdruck	Ente Nazionale Industrie	
430	TWS_PLF00421	Wunder von Mailand	Miracolo a milano		1952	Regie: De Sica, Vittorio	Paul Möschet Stuttgart	Cinematografiche (ENIC)	Verleih: RKO Radio Film
				Grafik: Signatur			Druck: Haycock Press Ltd.,	Produktion: Group Film	Verleih: General Film Distributors
431	TWS_PLF00422	Young Lovers, the		unleserlich	1954	Regie: Asquith, Anthony	London	Productions Limited	(GFD)
									Verleih: Triumph-Film / Omnium-Film
									GmbH / Union-Film GmbH (München)
				Grafik: Epflings, Hans				Produktion: Delog-Film-	/ Liddy Hegewald Film-Verleih und
432	TWS_PLF00423	Zapfenstreich am Rhein		(?)	1930	Regie: Speyer, Jaap		Produktions und Vertriebs GmbH	
1,00				Grafik: Schulz			Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
433	TWS_PLF00424	Zimmer No. 13	Altars of Desire	Neudamm	1927	Regie: Cabanne, Christy	Scherl	Mayer (MGM)	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
1,,,								Produktion: Ondra-Lamac-Film	
434	TWS_PLF00425	Zinker, der		Grafik: Atelier Bott	1931	Regie: Lamac, Carl Fric, Martin	-	GmbH	Verleih: Europa-Filmverl.AC
125	TIME DI FOCASE	Zielesa Balasa	Cinnus Baskins	Confile Forb	4020	Paris Cadawish Educa	Druck: Offsetdruck August	Produktion: Metro-Goldwyn-	Verleih: Paramount-Ufa-Metro-
435	TWS_PLF00426	Zirkus-Babys	Circus Rookies	Grafik: Embs	1928	Regie: Sedgwick, Edward	Scherl	Mayer (MGM) Produktion: Althoff-Ambos-Film	Verleihbetriebe GmbH (Parufamet)
120	TMC DI F00427	7iulu anninganin dia		Crofile Dättor	1020	Dogio, Iongon Vietor	Drughy Crosmink		Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
436	TWS_PLF00427	Zirkusprinzessin, die Zirkusprinzessin, die (zweites		Grafik: Pötter	1929	Regie: Janson, Victor	Druck: Grasnick	AG (AAFA Film) Produktion: Althoff-Ambos-Film	Film) Verleih: Althoff-Ambos-Film AG (AAFA
127	TWC DI F00439			Crafiki Dätter	1020	Region lancon Wiston	Druck: Zoko		,
43/	TWS_PLF00428	Motiv)		Grafik: Pötter	1929	Regie: Janson, Victor	Druck: Zeko Druck: Offsetdruck August	AG (AAFA Film)	Film) Verleih: Deutsches Lichtspiel-Syndikat
130	TWS PLF00429	Zwei in einem Auto		Grafik: Stahl	1932	Pagio: May Joo	Scherl	Produktion: Ioo May dor DIS	(DLS)
430	1 883_PLF00429	Zwei iii eilleili Auto		Grafik: Signatur	1932	Regie: May, Joe	SCHELL	Produktion: Joe May der DLS	(DL3)
130	TWS PLF00430	Zwischen Himmel und Erde		unleserlich	1934	Pogio: Soitz Franz	Druck: Chromo	Produktion: Bavaria-Film AG	Verleih: Baverische Film GmbH
439	1 W 3_PLF00430	zwischen nimmei und erde		unieseriich	1934	Regie: Seitz, Franz	DIUCK. CHIOHIO	Produktion: Bavaria-Film AG	venem. Bayensone Film GmbH